

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agr

Alt + Pos. 57

Alt 60

Alt 62

Alt 64 *Solo* Do - na

Alt 66 no - bis, no - bis a -

Alt 68 - cem.

musicalion

click for more

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Kronungsmesse" KV 317 Agr

Alt + Pos. **71 tutti**

Do - na no - bis pa - cem, do-na,

Alt **73**

do - na, do - na no - bis pa - cem,

Alt **75**

do - na no - bis pa - cem, do-na, do-na, no-bis pa - cem,

Alt **78** *p senza Trombone*

do - na pa - cem, do - na pa - cem,

Alt **81** *Trombone*

do - na, - na,

Alt **84**

do - na no - bis pa - cem,

Alt **87** *p senza Trombone*

do - na pa - cem, do - na, do - na

Alt **90** *f Trombone*

no - bis pa-cem, do - na, do - na

Alt **93**

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa-

Alt **96** *Solo*

-cem, do - na no - bis pa - cem, do - na,

musicalion
click for more

Alt 100 *Tutti*

do - na, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa-



Alt 104

-cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

Type: Sheet music

Título: [Misa en C - mayor "Misa de Coronación" Agnus Dei Parte - A](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement:

Solo>sop/alto/Ten/bajo+[Ob+Fg]+[Trb+Cr+Trp]+Tp+[Org+BC]+[VI+Vc+Cb]

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(0),Canto solo>alto(0),

Canto solo>bajo(0),Canto solo>soprano(0),Canto solo>tenoro(0),

Contrabajo = Cb(0),Corno = Cr(0),Fagot = Fg(0),Oboe = Ob(0),Órgano =

Org(0),Tímpani = Tp(0),Trombón = Trb(0),Trompeta = Trp(0),Violín = VI(0),

Violoncello (Cello) = Vc(0)