

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

Flauto traverso 8^a
VI1+2/Vla1+2

Tenor-Solo

Basso Continuo



6

Fl/Vl1+2/Vla1+2

Ten-Solo

B. C.



12

Fl/Vl1+2/Vla1+2

Ten-Solo

B. C.

musicalion
click for more

pa - ra-dies, o See - len -



19

Fl/Vl1+2/Vla1+2

Ten-Solo

B. C.

pa - ra - dies, das Got - tes Geist durch - we



25

Fl/Vl1+2/Vla1+2

Ten-Solo

B. C.

- het, o See - len - pa - ra-dies, o See - len



"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

29

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

pa - ra - dies, das Got-tes Geist durch -

B. C.

33

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

we

B. C.

38

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

musicalion

click for more

B. C.

44

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

B. C.

49

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

B. C.

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

55 *Fine*

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8 der bei der Schöp - fung blies, der bei der

B. C.

59

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8 Schöp - fung blies, der Geist, der nie ver - ge -

B. C.

63

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8 hei, Schöp - fung

B. C.

musicalion
click for more

67

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8 blies, der Geist, der nie ver - ge -

B. C.

71

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8 - het der Geist, der nie ver - ge -

B. C.

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

75

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

het; auf, auf, be__ - rei - te dich, auf, auf be__ -

B. C.

80

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

rei - te dich, der Trö-ster na__ - het sich, auf, auf, be -

B. C.

85

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

o - ster na

B. C.

90

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

- __ - het sich, der__ Trö - ster__ na__ -

B. C.

94

FI/VI1+2/Vla1+2

Ten-Solo

8

- het sich, der Trö - ster na__ - het sich.

B. C.

*Da capo
al Fine*

Type: Sheet music

Título: [Oh espíritu de Dios, paraíso del alma ... \(Aria\)](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Cantatas: Erschallet, ihr Canciones

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+Fl+BC

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto solo>soprano(1),Flauta (traversa) = Fl(1)