

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agr

Baß + Pos. 57

Baß 60

Baß 62

Baß 64 *Solo*
Do - na no - bis,

Baß 66
no - bis no - bis

Baß 68
pa_ - cem, do - na, do - na no - bis pa_____ - cem.

musicalion
click for more

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Kronungsmesse" KV 317 Agr

71 *utti*
Baß + Pos.
Do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na,

73
Baß
do - na, do - na no - bis pa - cem,

75
Baß
do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na, do - na, no - bis pa -

78
Baß *p senza Trombone*
- - cem, pa - cem, do - pa - cem,

81
Baß *mbone*
do - na, - na,

84
Baß
do - na no - bis pa - cem,

87 *p senza Trombone*
Baß
do - na pa - cem, do - na, do - na

90 *f Trombone*
Baß
no - bis pa - cem, do - na, do - na

93
Baß
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

musicalion
click for more

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Kronungsmesse" KV 317 Agn

96

Baß

-cem, do - na no - bis pa - cem, do - na,

100

Baß

do - na, na no - bis pa-

Tutti

musicalion
click for more

104

Baß

-cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

Type: Sheet music

Título: [Misa en C - mayor "Misa de Coronación" Agnus Dei Parte - A](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement:

Solo>sop/alto/Ten/bajo+[Ob+Fg]+[Trb+Cr+Trp]+Tp+[Org+BC]+[VI+Vc+Cb]

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(0),Canto solo>alto(0),

Canto solo>bajo(0),Canto solo>soprano(0),Canto solo>tenoro(0),

Contrabajo = Cb(0),Corno = Cr(0),Fagot = Fg(0),Oboe = Ob(0),Órgano =

Org(0),Tímpani = Tp(0),Trombón = Trb(0),Trompeta = Trp(0),Violín = VI(0),

Violoncello (Cello) = Vc(0)