

W. A. Mozart (1756 - 1791)    Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317    Crec

Vlc., Kb., Fag. + Orgel

72

75

B. C.

78

B. C.

81

B. C.

84

B. C.

87

B. C.

90

B. C.

93

B. C.

96

B. C.

*Tasto solo*    *Violoncelli*

*p*    *Fagotti col Kontrabassi pizz.*

*Solo*

*fp*    *JP*    *JP*    *f*

*musicalion*  
klicken für mehr

Detailed description: The image shows a page of a musical score for the Bassoon (B. C.) part of W. A. Mozart's 'Messe C - Dur' (Krönungsmesse) KV 317 in C major. The score covers measures 72 to 96. The notation is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). Fingerings are indicated by numbers 1-5 and 6-8. Slurs are used for phrasing. Dynamic markings include *fp* (fortissimo piano), *JP* (piano), and *f* (fortissimo). A central watermark for 'musicalion' with the text 'klicken für mehr' is overlaid on the score. The bottom of the page includes the instruction 'Tasto solo Violoncelli' and 'Fagotti col Kontrabassi pizz.' with a piano (*p*) dynamic marking.

W. A. Mozart (1756 - 1791)    Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317    Crec

99

B. C.

102

B. C.

104

B. C.

107

B. C.

110

B. C.

113

B. C.

116

B. C.

118

B. C.

120

B. C.



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Crec

122 *fp* *fp*

B. C.

9b 8 4 9b 7 4 8 7b 3b 8 6b 3b

125 *fp* *fp* *fp* *decresc.* *fp* *fp* *fp*

B. C.

9b 7b 6b 9b 7 5 8b 6b 5 8 6b 4 *senza Organo*

128 + Organo

B. C.

5 3b 7 6 6 5 6 6 6 5

130

B. C.

6 6 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 4 2

133 Violoncello

B. C.

6 6 5

136

B. C.

5 5 6 4 7 8 6 5 3 7 5 3 3 7 8 6 5 3 7 5 3 3

139

B. C.

7 7 6 5 6 4 5 3

142

B. C.

6 5 6 5 6 5 6 5 8 8 8 8

146

B. C.

8 8 8 8 8b 4 2 6 6 4b 3 6 5b 6 4 5 3b

B. C.

6 6 6 6

5 5 5 5

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Missa in C "Krönungsmesse", 3. Credo \(Teil - C\)](#)

*Komponist:* [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Messen

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit (Kammer-)Orchester

*Arrangement:*

Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+[Ob+Fg]+[Pos+Hn+Trp]+Pk+[Org+BC]+[VI+Vc+Kb]

*Instrumentierung:* Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(0), Fagott = Fg(0), Gesang Solo>Alt(0), Gesang Solo>Bass(0), Gesang Solo>Sopran(0), Gesang Solo>Tenor(0), Horn = Hn(0), Kontrabass = Kb(0), Oboe = Ob(0), Orgel = Org(0), Pauken = Pk(0), Posaune = Pos(0), Trompete = Trp(0), Violine (Geige) = VI(0), Violoncello (Cello) = Vc(0)