

23. Nebensonnen

(Orig. A-Dur)

Nicht zu langsam

Wilhelm Müller

Gesang

Klavier

Drei Son - nen sah ich am Him - mel stehn, hab lang und fest sie

an - ge - sehn; und sie auch stan - den da so stier, als

woll - ten sie nicht weg von mir. Ach,

musicalion
klicken für mehr

mei - ne Son - nen seid ihr nicht! schaut an - dern doch ins An - ge-

p

This system features a vocal melody in the treble clef with a triplet of eighth notes. The piano accompaniment in the bass clef consists of chords and moving lines. Dynamics include piano (*p*) and accents.

sicht! Ja, neu - lich hatt ich auch wohl drei; nun

This system continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part includes a triplet of eighth notes. Dynamics include piano (*p*) and accents.

sind hin - ab da. Ging

decresc. *pp* *dim.* *p*

This system includes a central watermark: **musicalion** klicken für mehr. The musical notation shows the vocal line and piano accompaniment with dynamics like *decresc.*, *pp*, *dim.*, and *p*.

nur die dritt erst hin - ter - drein! Im Dun - keln wird mir

pp

This system concludes the vocal melody and piano accompaniment. The piano part includes a triplet of eighth notes. Dynamics include piano (*p*) and piano-piano (*pp*).



woh - ler sein.

f *p* *pp*

A musical score for piano and voice. The top staff is a vocal line in G major, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics "woh - ler sein." are written below the first few notes. The bottom staves are for piano, with a grand staff (treble and bass clefs). The piano accompaniment features a series of chords and single notes, with dynamic markings *f*, *p*, and *pp* indicating a crescendo and then a decrescendo. The score is written in a standard musical notation style.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Nebensonnen \(Drei Sonnen sah ich\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Winter

Reihe/Zyklus: Lieder: Winterreise

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)