

"Jesu, meine Freude" BWV 227

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750)

Sopran 1
Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men
Laß den Sa - ten wit - tern, laß den Feind er - bit - tern,

Sopran 2
Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men
Laß den Sa - ten wit - tern, laß den Feind er - bit - tern,

Alt
Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men
Laß den Sa - tan wit - tern, laß den Feind er - bit - tern,

Tenor
8 Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men
Laß den Sa - tan wit - tern, laß den Feind er - bit - tern,

Bass
Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men
Laß den Sa - ten wit - tern, laß den Feind er - bit - tern,

5
S1 al - ler Fein - de frei. Ob es itzt gleich kracht und blitzt,
S2 mir steht Je - sus bei. gleich kracht und blitzt,
A al - ler mir steht Je - sus bei. gleich kracht und blitzt,
T 8 al - ler Fein - de frei. Ob es itzt gleich kracht und blitzt, kracht und blitzt,
B mir steht Je - sus bei. Ob es itzt gleich kracht und blitzt,

9
S1 ob gleich Sünd und Höl - le schrek - ken: Je - sus will mich dek - ken.
S2 ob. gleich Sünd und Höl - le schrek - ken: Je - sus will mich dek - ken.
A ob gleich Sünd und Höl - le schrek - ken: Je - sus will mich dek - ken.
T 8 ob gleich Sünd und Höl - le schrek - ken: Je - sus will mich dek - ken.
B ob gleich Sünd und Höl - le schrek - ken: Je - sus will mich dek - ken.

Type: Sheet music

Título: [Jesús, mi alegría \(Motete, 3. movimiento, Bajo tu amparo\)](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Cantatas: Motette>Jesus, meine Freude

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)