

Johann Sebastian Bach
Vierzehn Kanons
über die ersten acht Fundamentalnoten der Aria aus den "Goldberg-Variationen"
BWV 1087

**9. Canon in unisono
post semifusam à 3**

Kanon über dem Thema mit zwei gleichen Stimmen
im kurzen Abstand von einem Sechzehntel

Kanon

Kanon

Thema



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kanons \(14\) über die ersten acht Fundamentalnoten der Aria aus den "Goldberg-Var](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)