

Johann Sebastian Bach
Vierzehn Kanons
über die ersten acht Fundamentalnoten der Aria aus den "Goldberg-Variationen"
BWV 1087

**9. Canon in unisono
post semifusam à 3**

Kanon über dem Thema mit zwei gleichen Stimmen
im kurzen Abstand von einem Sechzehntel

Kanon

Kanon

Thema



musicalion
click for more



Type: Sheet music

Título: [Canons \(14\) sobre las ocho primeras notas fundamentales del Aria de las Variacio](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Piezas sueltas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Teclado solo

Arrangement: Piano

Instrumentación: Piano = Pno(1)