

(hoch)

8

(hoch)

11

(hoch)

17

(hoch)

20

(hoch)

22

(hoch)

25

(hoch)

31

(hoch)

38

(hoch)

51

(hoch)

67

(hoch)

76

(hoch)

79

(hoch)

83

(hoch)

88

(hoch)

93

(hoch)

musicalion
klicken für mehr



100
(hoch)

103
(hoch)

110
(hoch)

113
(hoch)

116
(hoch)

119
(hoch)

123
(hoch)

128
(hoch)

131
(hoch)

135
(hoch)

138
(hoch)

142
(hoch)

145
(hoch)

150
(hoch)

154
(hoch)

157
(hoch)


musicalion
klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Peters Thema](#)

Komponist: [Leo Chen](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orchesterstücke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Flöte

3+[Ob2+Klar2+Fg3]+[Pos2+Trp]+[Pk+Px]+Hf+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(3), Fagott = Fg(3), Harfe = Hf(1),
Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Pauken = Pk(1),
Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1), Posaune = Pos(2), Trompete = Trp(1),
Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Gott des Windes und des Schnees