



Zion hört die Wächter singen

aus der Kantate "Wachet auf, ruft uns die Stimme"

(eingearbeitet für Mezzosopran und Orgel/Klavier)

Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750

BWV 140, No. 5

Choral

Orgel *mf* *p*

4 *f*

7

10 *tr* *p*

13 Sopran

Zi - on hört die Wäch - ter sin - gen,

16

das Herz tut ihr vor Freu - den sprin -

musicalion
klicken für mehr

19

gen, sie wa - chet und steht ei - lend

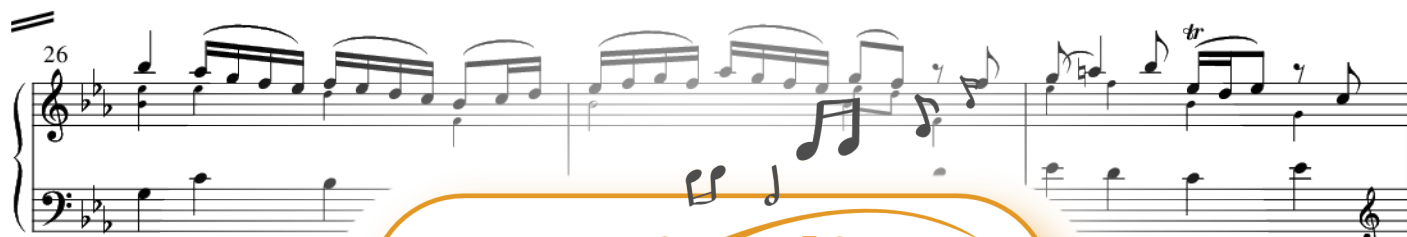


22

auf



26



29



32

Ihr Freund



35

kommt vom Him - mel präch - tig, von



38

Gna - den stark, von Wahr - heit mäch - tig,

41

ihr Licht wird hell, ihr Stern geht auf.

44

47

50

Nun komm, du wer - te Kron,

53

Herr Je - su, Got - tes Sohn!

56

Ho - si - an - nal

59

62

Wir fol - gen all

65

68

und hal - ten mit das A - bend - mahl.

71

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for J.S. Bach's 'Zion hört die Wächter singen'. The score is written for a single melodic line (likely voice or flute) and a keyboard accompaniment (piano and bass). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 4/4. The score is divided into systems, with measures 56, 59, 62, 65, 68, and 71 marked at the beginning of their respective systems. The lyrics are in German and are placed below the melodic line. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score, centered between measures 62 and 65. The score ends with a double bar line and a repeat sign at measure 71.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zion hört die Wächter singen \(Choral\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten: Wachet auf ruft uns die Stimme

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Orgel

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Orgel = Org(1)

eingesetzt für Mezzosopran und Orgel/Klavier