

Kommet, ihr Hirten

Sanft, nicht zu schnell

Volkslied aus Böhmen
Satz: Carl Riedel (1827-1888)

Sopran 1 *p* 1. Kom - met, - ihr - Hir - ten, - ihr - Män - ner - und - Fraun, kom - met, - das -

Sopran 2 *p* 1. Kom - met, - ihr - Hir - ten, - ihr - Män - ner - und - Fraun, kom - met, - das -

Alt 1 *p* 1. Kommt, ihr Hir - ten, Mann und Fraun, kommt, das

Alt 2 *p* 1. Kommt, ihr Hir - ten, Mann und Fraun, kommt, das

S1 *f* 6 lieb - li - che - Kind - lein - zu - schau. Chri - stus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren,

S2 *f* 6 lieb - li - che - Kind - lein - zu - schau. Chri - stus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren,

A1 *f* 6 lie - be Kind zu schau. Chri - stus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren,

A2 *f* 6 lie - be Kind zu schau. Chri - stus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren,

S1 11 den Gott zum I euch - nicht!

S2 11 den Gott zum Hei - euch nicht!

A1 *p* 11 den Gott zum Hei - land euch hat er - ko - ren. Fürch - tet euch nicht!

A2 *p* 11 den Gott zum Hei - land euch hat er - ko - ren. Fürch - tet euch nicht!

S *mf* 15 2. Las - set uns - se - hen in - Beth - le - hems Stall, was uns ver - hei - ßen - der -

A *mf* 2. Las - set uns - se - hen in - Beth - le - hems Stall, was uns ver - hei - ßen - der -

T *mf* 8 2. Las - set uns se - hen in Beth - le - hems Stall, was uns ver - hei - ßen der

B *mf* 2. Las - set sehn in Beth - le - hems Stall, was ver - hei - ßen

21

S himm - li - sche Schall, was wir dort fin - den, las - set uns kün - den, las - set uns prei - sen in from - men Wei - sen.

A himm - li - sche Schall, was wir dort fin - den, las - set uns kün - den, las - set uns prei - sen in from - men Wei - sen.

T himm - li - sche Schall, was wir dort fin - den, las - set uns kün - den, las - set uns prei - sen in from - men Wei - sen.

B1 Him - mels Schall, Hal - le - lu

B2 Him - mels Schall, Hal - le - lu

27

S1 Hal - le lu - ja! 3. Wahr - lich, die En - gel ver - kün - di - gen heut Beth - le - hems.

A1 Hal - le lu - ja! 3. Wahr - lich, die En - gel ver - kün - di - gen heut Beth - le - hems.

T1 Hal - le lu - ja! 3. Wahr - lich, die En - gel ver - kün - di - gen heut Beth - le - hems.

B1 ja! Wahr, die En - gel kün - den heut Beth - l'hems

B2 ja! Wahr die En - gel kün - den heut Beth - l'hems

34

S Hir - ten - volk un soll uns wer - den

A1 Hir - ten - volk gar gro - ße Freud. Nun soll uns wer - den

A2 Hir - ten - volk gar gro - ße Freud. Nun soll uns wer - den

T1 Hir - ten - volk gar gro - ße Freud. Nun soll uns wer - den

T2 Hir - ten - volk gar gro - ße Freud. Eh -

B1 Hir - ten gro - ße Freud. Eh -

B2 Hir - ten gro - ße Freud. Eh -

musicalion

klicken für mehr

38

S1 *p* Frie - de auf Er - den, *mf* den Men - schen al - len ein Wohl - ge - fal - len. *f* Eh - re sei Gott!

A1 *p* Frie - de auf Er - den, *mf* den Men - schen al - len ein Wohl - ge - fal - len. *f* Eh - re sei Gott!

A2 *p* Frie - de auf Er - den, *mf* den Men - schen al - len ein Wohl - ge - fal - len. *f* Eh - re sei Gott!

T1 *p* Frie - de auf Er - den, *mf* den Men - schen al - len ein Wohl - ge - fal - len. *f* Eh - re sei Gott!

T2 *p* re sei Gott!

B1 *p* re sei Gott!

B2 *p* re sei Gott!



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kommet, ihr Hirten](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Volkslied aus Böhmen

Satz: Carl Riedel (1827-1888)