

MENUETTO

Allegro molto

(♩ = 96)

Flauti

Oboi

Clarineti in A

Fagotti

Corni in D

Trombe in D

Timpani in D, A

Violino I

Violino II

Viola

Bassi

musicalion

klicken für mehr

7

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

Vi.

II

Vla.

B.

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

Vc.

B.

32

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

Vc.

B.

Solo

p

p

p

p

39

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

I

VI.

II

Vla.

B.

48

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

Bassi

56

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

musicalion

klicken für mehr

63

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

Cb.

70

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

Vi.

II

Vla.

B.

76

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

Vi.

II

Vla.

B.

Bassi

Fine

pp

p

f

ff

a 2

tr

Bassi

Fine

musicalion
klicken für mehr

82 Trio

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cb.

Trb. (D)

Timp.

I

II

Vla.

B.

musicalion

klicken für mehr

92

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cb.

Trb. (D)

Timp.

I

II

Vla.

B.

Vc.

Bassi

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

112

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

musicalion

klicken für mehr

arco

pizz.

p

ff

a 2.

p

ff

122

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

musicalion

klicken für mehr

132 2.

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

140

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

musicalion

klicken für mehr

148

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

The image displays a page from a musical score for the piece "musicalion" by Michael Ende. The score is written for a full orchestra and includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet in A (Cl. (A)), Bassoon (Fag.), Horn in D (Cn. (D)), Trumpet in D (Trb. (D)), Timpani (Timp.), Violin I (I), Violin II (II), Viola (Vla.), and Cello/Double Bass (C. b.). The score is divided into two systems, with measures 156 and 164 marked at the beginning of each system. A large, semi-transparent orange watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the center of the page. The watermark also features a small graphic of a musical note and a cursor icon. The score itself is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The first system (measures 156-163) shows a complex orchestration with various instruments playing different parts. The second system (measures 164-171) continues the piece, with some instruments playing diminished notes (dim.) and others playing piano (p). The watermark is positioned over the middle of the page, partially obscuring the musical notation.

172

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

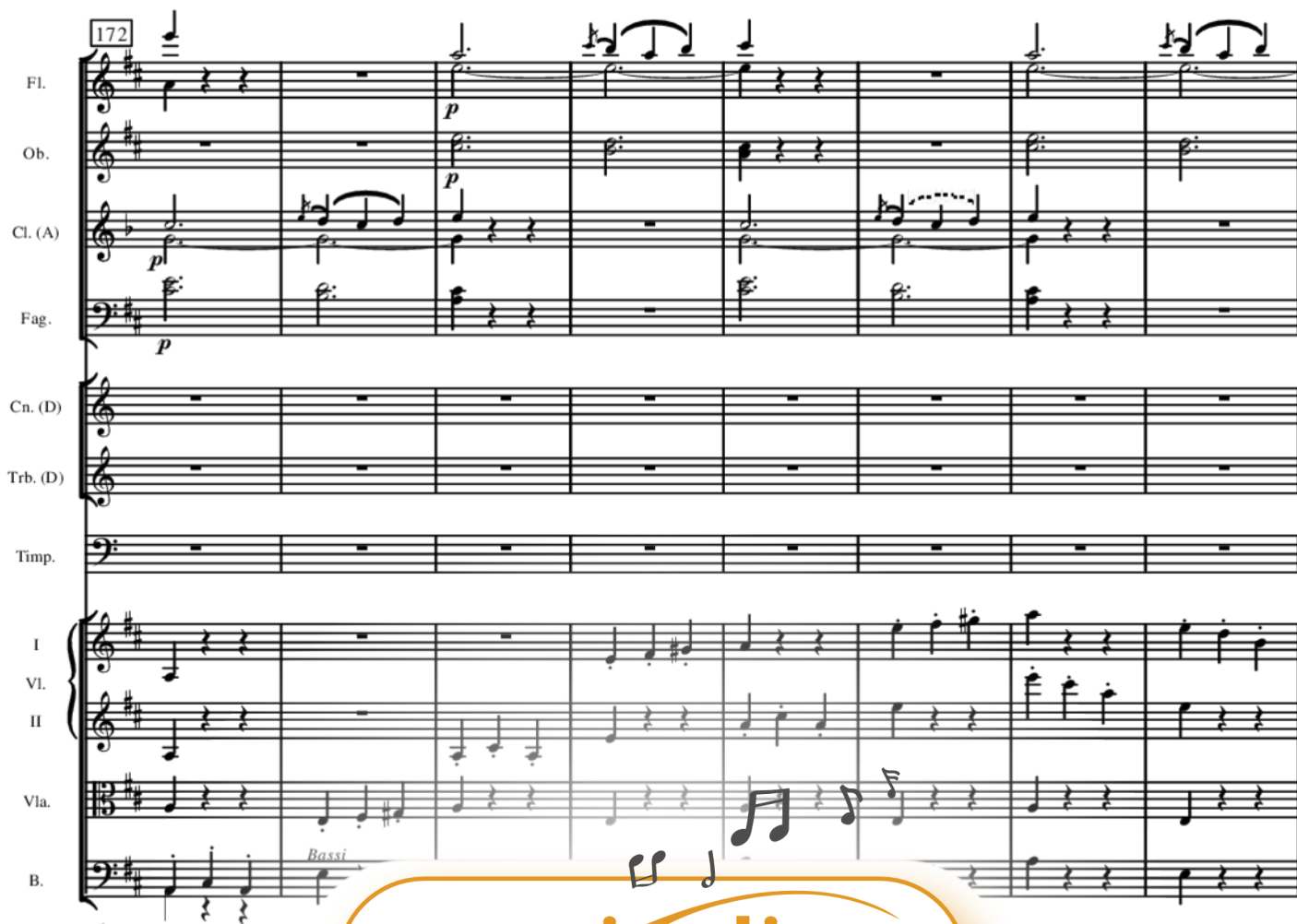
VI.

II

Vla.

B.

Bassi



musicalion
klicken für mehr

180

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

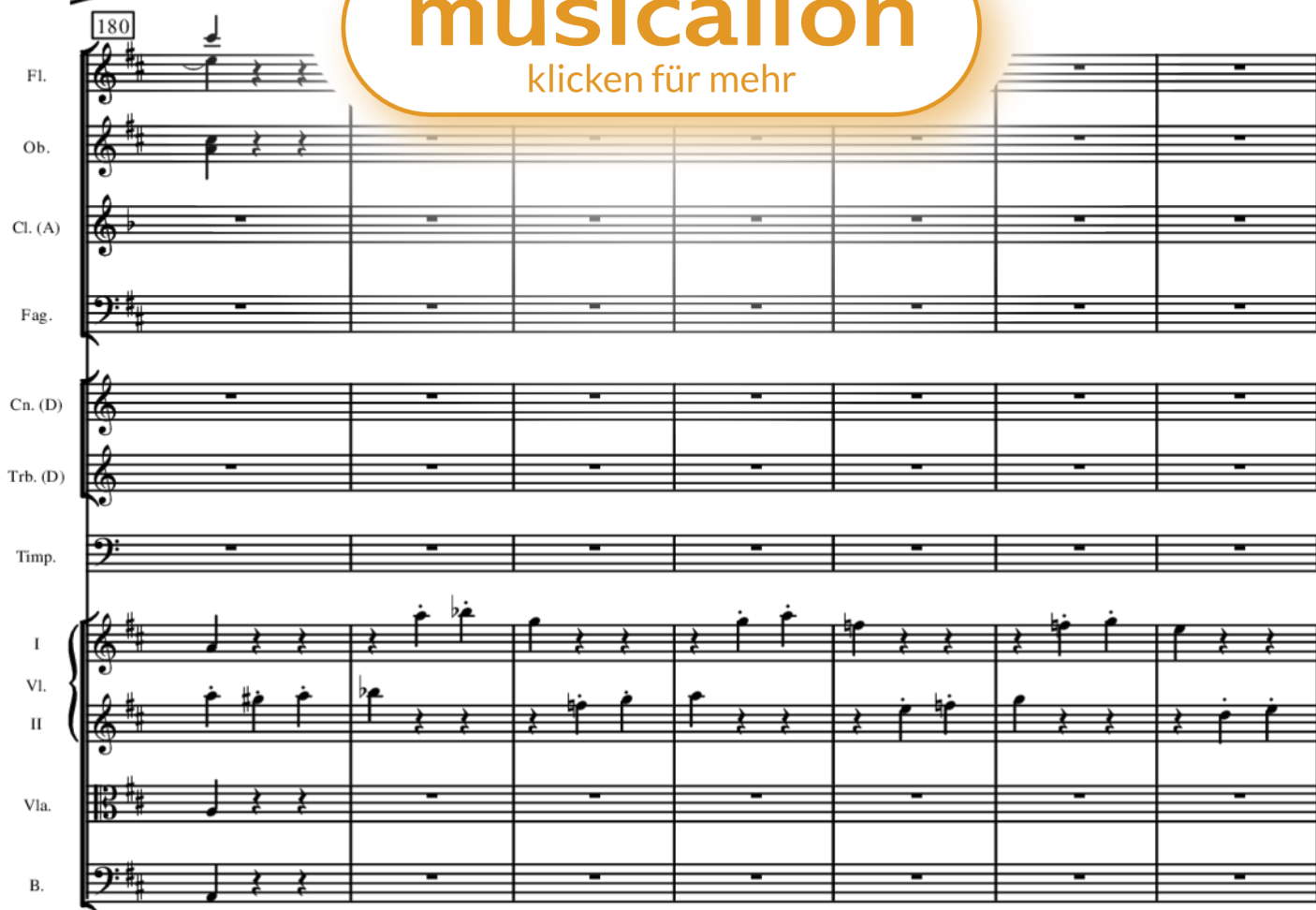
I

VI.

II

Vla.

B.



187

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

Solo

Solo

p

Solo *p*

musicalion
klicken für mehr

194

Fl.

Ob.

Cl. (A)

Fag.

Cn. (D)

Trb. (D)

Timp.

I

VI.

II

Vla.

B.

pp

pp

pp

pp

pp

Vc. *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Symphonie für Streicher Nr. 8 D-Dur 3. Satz](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sinfonien/Sinfonietten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Flöte

2+[Ob2+Klar2+Fg2]+[Hn4+Trp2]+Pk+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(2), Fagott = Fg(2), Horn = Hn(4),
Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Pauken = Pk(1),
Trompete = Trp(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

Bläserfassung