

[illegible]



57

S do-na no-bis, no-bis pa-cem, pa-cem, do-na pa-cem, pa-cem, do-na, *f* do-na no-bis, no-bis

A do-na no-bis, pa-cem, pa-cem, do-na pa-cem, pa-cem, do-na, *f* do-na no-bis

T do-na no-bis, - pa-cem, pa-cem, do-na pa-cem, pa-cem, *f* do-na no-bis, no-bis

B do-na no-bis, pa-cem, pa-cem, do-na no-bis pa-cem, *f* do-na no-bis, no-bis

65

S pa-cem, pa-cem, do-na no-bis, no-bis pa-cem, do-na, do-na no-bis pa-cem, pa-cem, pa-cem.

A pa-cem, pa-cem, do-na no-bis, pa-cem, do-na, no-bis, do-na, no-bis pa-cem, pa-cem, pa-cem.

T pa-cem, pa-cem, do-na no-bis, pa-cem, do-na, no-bis, do-na, no-bis pa-cem, pa-cem, pa-cem.

B pa-cem, pa-cem, do-na no-bis na-cem, do-na no-bis, do-na, no-bis pa-cem, pa-cem, pa-cem.

**musicalion**

klicken für mehr

*Titel:* [Missa brevis C-Dur \("Spatzenmesse"\) - 6. Agnus Dei \(CSA\)](#)

*Komponist:* [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Messen

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)