

Allegro Tutti

Sopran Et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

Alt Et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

Tenor Et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

Bass Et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus

Tutti

Orgel

6

S bo - nae vo - lun - ta - tis. Solo Lau - da - mus te, Solo Be - ne - di - ci - mus te.

A bo - nae vo - lun - ta - tis.

T bo - nae vo - lun - ta - tis.

B bo - nae vo - lun - ta - tis.

Orgel

A - do - ra - mus

musicalion
klicken für mehr

15

S Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

A Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

T Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

B te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

Tutti

Orgel

121

S pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Solo

A pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

T pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

B pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

O

26

S Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis.

T De - us Pa - ter om -

O

31

S Do - mi - ne

A Do - mi - ne

T ni - po - tens.

B Je - su - Chri -

O

36

S De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Tutti Qui tol -

A Qui tol -

T Qui tol -

B ste. Tutti Qui tol -

O

musicalion

klicken für mehr

S
lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

A
lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

T
lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

B
lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

O
pp

46
S
mi - se - re - re, mi - se⁴ - re - re, me - se -

A
mi - se - re - re, mi - se⁴ - re - re, me - se -

T
mi - se - re - re, mi - se⁴ - re - re, me - se -

B
mi - se - re - re, mi - se⁴ - re - re, me - se -

O
pp

musicalion

klicken für mehr

51
S
re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

A
re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

T
re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

B
re - re no - bis. Qui tol - lis pec -

O
p

S ca - ta, pec - ca - ta mun - di, su - sci -

A ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

T ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

B ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

O

61

S pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o -

A sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o -

T sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o -

B sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o -

O

musicalion

klicken für mehr

66

S - nem nos - tram. Qui se - des ad de - xte - ram,

A - nem nos - tram. Qui se - des ad de - xte - ram,

T - nem nos - tram. Qui se - des ad de - xte - ram,

B - nem nos - tram. Qui se - des ad de - xte - ram,

O

S ad de - xie - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

A ad de - xie - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

T ad de - xie - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

B ad de - xie - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

O *p*

78 Solo
S mi - se - re - re no - bis.

A mi - se - re - re no - bis.

T mi - se - re - re no - bis.

B mi - se - re

O *p*

84
S Quo - ni - am tu so - lus San - tus.

T Tu so - lus Do - mi - nus. Tu

O

90
S Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in

A Cum San - cto Spi - ri - tu, in

T so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in

B Cum San - cto Spi - ri - tu, in

O

musicalion
klicken für mehr

96

S glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a -

A glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a -

T glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a -

B glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a -

102

S men, a - men, a - men, a - men, a -

A men, a - men, a - men, a - men, a -

T men, a - men, a - men, a - men, a -

B men, a - men, a - men, a - men, a -

108

S men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis C-Dur \("Spatzenmesse"\) - 2. Gloria \(CSA+Orgel\)](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Chorauszug mit der Orgelbegleitung