

Kaiseraugster Waldhornmesse

Lamm Gottes

Peter Schnurrenberger (* 1957)
1995 $\text{♩} = 80$

Sopran *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Alt *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Tenor *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Bass *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Horn *p* *f*

10 S. un - ser, er - bar - me Dich Herr! *p* Lamm Got - tes, Lamm Got - tes, Lamm

A. un - ser, er nm Got - tes, Lamm

T. un - ser, er - Lamm Got - tes, Lamm

B. un - ser, er - bar - me Dich Herr! *p* Lamm Got - tes, Lamm Got - tes, Lamm

H. *mp*

16 S. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

A. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

T. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

B. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

H.

21

S. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie-den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie den. Frie - den. *p*

A. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie - den. *p* Frie - den.

T. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie den. *p* Frie - den.

B. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie - den. *p* Frie - den.

H. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie - den. *p* Frie - den.

Dem Kirchenchor der römisch-katholischen Kirchgemeinde
Kaiseraugst gewidmet aus Anlass des 100-jährigen Bestehens.

Copyright: Petr

1st. September 2002

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Kaiseraugster Waldhornmesse, 6. Lamm Gottes](#)

Composer: [Peter Schnurrenberger](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with (chamber) orchestra

Arrangement: Choir>SATB+Organ+Hn

Orchestration: Organ = Org(1), Horn (french horn) = Hn(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice choir>tenor voices = T(1)

This mass with the four movements

(1.) 'Herr, erbarme dich', (2.) 'Ehre sei Gott in der Höhe', (4.) 'Heilig, heilig, heilig' and (6.) 'Lamm Gottes' was composed in 1996 for the centenary of the church choir of Kaiseraugst, Switzerland