

Kaiseraugster Waldhornmesse

Lamm Gottes

Peter Schnurrenberger (* 1957)
1995 $\text{♩} = 80$

Sopran *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Alt *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Tenor *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Bass *p* Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Lamm Got-tes, Du nimmst hin - weg die Sün-den der Welt. *f* Er - bar - me Dich

Horn *p* *f*

10

S. un - ser, er - bar - me Dich Herr! *p* Lamm Got - tes, Lamm Got - tes, Lamm

A. un - ser, er nm Got - tes, Lamm

T. un - ser, er - Lamm Got - tes, Lamm

B. un - ser, er - bar - me Dich Herr! *p* Lamm Got - tes, Lamm Got - tes, Lamm

H. *mp*

16

S. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

A. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

T. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

B. Got - tes, Lamm Got - tes, Du nimmst hin - weg die Sün - den der

H.

21

S. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie-den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie den. Frie - den. *p*

A. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie - den. *p* Frie - den.

T. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie den. *p* Frie - den.

B. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie - den. *p* Frie - den.

H. Welt. Gib uns Dei-nen Frie-den, gib uns Dei-nen Frie - den, den *mf* Frie-den, den Frie - den, den Frie - den. *p* Frie - den.

Dem Kirchenchor der römisch-katholischen Kirchgemeinde
Kaiseraugst gewidmet aus Anlass des 100-jährigen Bestehens.

Copyright: Petr

1st. September 2002

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Misa Kaiseraugstiana con Trompas 4. Cordero de Dios](#)

Compositor: [Peter Schnurrenberger](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+Órgano+Cr

Instrumentación: Órgano = Org(1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Corno = Cr(1)

Esta masa con los cuatro movimientos (1). "Señor, ten piedad", (2) "Gloria a Dios en las alturas", (4) "Santo, santo, santo" y (6) "Cordero de Dios" fue compuesta por el aniversario de cien años (1996) del coro de la iglesia de Kaiseraugst, Suiza