

Au jo - li bois en l'om - bre d'un sou - ci M'y faut al -
Rem - pli de deuil d'un sou - ve - nir tran - si, Man - ger my

6
- ler faut pour pas - ser ma tris - tes - se
faut main - tes poi - res d'an - gois - se

10
En un jar - din rem - pli de noi-res flours Fi de li - es - se
De mes deux yeux fe - rai lar-mes et plours 1. Las trop j'en du - re

16
Et har-di - es - se! re - gret m'o - pre - se Puisque j'ai per - du
Le temps m'y du - re

22
— mes a plus de cours.

musicalion
klicken für mehr

Au jo - li bois en l'om - bre d'un sou - ci M'y faut al -
Rem - pli de deuil d'un sou - ve - nir tran - si, Man ger my
- ler. pour pas - ser ma tris - tes - se
faut main - tes poi - res d'an - gois - se
En un jar - din rem - pli de noi - res flours Fi de li - es - se
De mes deuxyeux fe - rai lames et plours 1. Las trop j'en du - re
Et har - di - es - se! re - gre - ter - se Puisque j'ai per - du
Le temps m'y du
mes a mo
plus de cours.

musicalion
klicken für mehr

Au jo - li bois en l'om - bre d'un sou - - -
Rem - pli de deuil d'un sou - ve - nir tran - - -

5
- ci M'y faut al - ler pour pas - ser ma tris - tes - se
- si, Manger my faut main tes poi - res d'an - gois - se

10
En un jar - din rem - pli de noi res flours Fi de li - es - se
De mes deux yeux fe - rai lames et plours 1. Las trop j'en du - re

16
Et har-di - es - se! re - gret m'o - pres - se Puis - que j'ai per - du
Le temps my du - re. Je vous as - su - re: Sou - - -

22
- mes a - m - de cours.

musicalion
klicken für mehr

Au jo - li bois en l'om - bre d'un sou -
Rem - pli de deuil d'un sou - ve - nir tran -

5

- ci M'y faut al - ler pour pas - ser ma tris - tes - se
- si, Man-ger my faut main - tes poi - res d'an - gois - se

10

En un jar - din rem - pli de noi-res flours Fi de li - es - se
De mes deux yeux fe - rai lar-mes et plours Las trop j'en du - re

16

Et har-di - es - se! re - gret m'o - pre - se Puis - que j'ai per - du
Le temps my du - rel Je vous su - re: Sou

22

mes a mu de cours.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Au joli bois](#)

Komponist: [Claudin de Sermisy](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)