

TANT QUE VIVRAY

Clément Marot

Claudin de Sermisy

S
Tant que vi - vray en aa - ge flo - ris - sant, Je ser - vi - ray A -
Quand je la veulx ser - vir et ho - no - rer, quand par es - criptz veulx

A
Tant que vi - vray en aa - ge flo - ris - sant, Je ser - vi - ray A -
Quand je la veulx ser - vir et ho - no - rer, quand par es - criptz veulx

T
Tant que vi - vray en aa - ge flo - ris - sant, Je ser - vi - ray A -
Quand je la veulx ser - vir et ho - no - rer, quand par es - criptz veulx

B
Tant que vi - vray en aa - ge flo - ris - sant, Je ser - vi - ray A -
Quand je la veulx ser - vir et ho - no - rer, quand par es - criptz veulx

7
mour le dieu puis - sant, En faictz, en dictz, en chan-sons, et ac - cords.
son nom de - co - rer, Quand je la veoy, et vi - si - te sou - vent,
mour le dieu puis - sons, et ac - cords.
son nom de - c - si - te sou - vent,
mour le dieu p - chan-sons, et ac - cords.
son nom de - co - vi - si - te sou - vent,

13
Par plusieurs jours m'a te - nu lan-guis - sant, Mais a - pres dueil m'a faict res-jou - ys -
Les en - vi - eux n'en font que mur-mu - rer, Mais nostre a - mour n'en sçau - raitmoins du -
Par plusieurs jours m'a te - nu lan-guis - sant, Mais a - pres dueil m'a faict res-jou - ys -
Les en - vi - eux n'en font que mur-mu - rer, Mais nostre a - mour n'en sçau - raitmoins du -
Par plusieurs jours m'a te - nu lan-guis - sant, Mais a - pres dueil m'a faict res-jou - ys -
Les en - vi - eux n'en font que mur-mu - rer, Mais nostre a - mour n'en sçau - raitmoins du -

musicalion
klicken für mehr

sant, Car j'ay l'a - mour de la belle au gent corps. Son al - li - an - ce,
 rer, Au - tant ou plus en em - por - te le vent. Maul - gré en - vi - e

sant, Car j'ay l'a - mour plus de la belle au gent corps. Son al - li - an - ce,
 rer, Au - tant ou plus en em - por - te le vent. Maul - gré en - vi - e

sant, Car j'ay l'a - mour de la belle au gent corps.
 rer, Au - tant ou plus en em - por - te le vent.

sant, Car j'ay l'a - mour de la belle au gent corps. Son al - li - an - ce,
 rer, Au - tant ou plus en em - por - te le vent. Maul - gré en - vi - e

C'est ma fi - an - ce: Son cœur est mien, Le mien est sien: Fy de tris - tes - se!
 Tou - te ma vi - e Je l'ai - me - ray Et chan - te - ray: C'est la pre - mie - re,

C'est ma fi - an - ce: Son cœur est mien, Le mien est sien: Fy de tris - tes - se!
 Tou - te ma vi - e Je l'ai - me - ray Et chan - te - ray: C'est la pre - mie - re,

C'est ma fi - an - ce: Son cœur est mien, Le mien est sien: Fy de tris - tes - se!
 Tou - te ma vi - e Je l'ai - me - ray Et chan - te - ray: C'est la pre - mie - re,

C'est ma fi - an - ce: Son cœur est mien, Le mien est sien: Fy de tris - tes - se!
 Tou - te ma vi - e Je l'ai - me - ray Et chan - te - ray: C'est la pre - mie - re,

Vi - ve li - es - se, Puis - qu'en a - mours, puis - qu'en a - mours a tant de bien!
 C'est la der - nie - re Que j'ay ser - vie, que j'ay ser - vie et ser - vi - ray.

Puis - qu'en a - mours, puis - qu'en a - mours a tant de bien!
 Que j'ay ser - vie, que j'ay ser - vie et ser - vi - ray.

Vi - ve li - es - se, Puis - qu'en a - mours, puis - qu'en a - mours a tant de bien!
 C'est la der - nie - re Que j'ay ser - vie, que j'ay ser - vie et ser - vi - ray.

Vi - ve li - es - se, Puis - qu'en a - mours, puis - qu'en a - mours a tant de bien!
 C'est la der - nie - re Que j'ay ser - vie, que j'ay ser - vie et ser - vi - ray.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tant que vivray](#)

Komponist: [Claudin de Sermisy](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)