

Soprano

Tu dicois

Claude de Sermisy (ca. 1495-1562)

7

Tu di - soys que i'en mour -

11

roys, men - teu - se que tu es, men - teu - se

15

que tu es, Tu di - soys que i'en mour-roys, men - teu se

22

que tu es, men - teu se que tu es,

29

Ta mè - re ay foubir mon bas

36

6

si ie ne suis ma - ri - ée, si ie ne suis

48

ma - ri - ée, Voi-re, voi - re, voi - re,

53

voi - re, voi - re, Tu di - soys, tu l'as

musicalion
klicken für mehr

57
dit, tu di - soys, que i'en mour - roys, men - teu se que tu es, Tu di -

64
soys tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys, men - teu-se

70
que tu es, Le n'ay me - ray, **3** Le n'ay me

78
ray, ia - mais _____ grant _____ hom - me,

85
Le _____ le pe -

92
- tit ser - re de prez, et voi - re voi - re,

95
et voi - re voi - re, et voi - re voi - re,

99
Tu di - soys tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys, men - teu se

106
que tu es, Tu di - soys tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys,

113
es, _____ men - - -

musicalion
klicken für mehr

118

**musicalion**

klicken für mehr

Alto

Tu dicois

Claude de Sermisy (ca. 1495-1562)

6

Tu di - soys que i'en mour -

10

roys, men - - teu - se que tu es, men - teu - se

15

que tu es, Tu di - soys que i'en mour - roys, men - teu se

22

que tu es, es, _____

29

Ta mè - re . ray foubir mon bas

36

si ie ne suis ma - ri - ée, si ie

43

ne suis ma - ri - ée, si ie ne suis ma - ri - ée,

50

Voire, voi re, voi - re, voi re, voi re, voi - re, tu l'as

musicalion
klicken für mehr

57
dit, tu di - soys, que i'en mour - roys, men - teu se que tu es, Tu di -

64
soys tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys, men - teu - se

70
que tu es, **3** Je n'ay me - ray, Je n'ay me

78
ray, ia - mais _____ grant _____ hom - me, _____ Le _____

85
- pe - tit _____ ser re de prez, le pe

92
- tit ser - re de prez, et voi - re voi - re,

95
et voi - re voi - re, et voi - re voi - re,

99
Tu di soys tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys, men - teu se

106
que tu es, Tu di - soys tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys,

113
es, _____ men - - -

musicalion
klicken für mehr

118

**musicalion**

klicken für mehr

Tenor

Tu dicois

Claude de Sermisy (ca. 1495-1562)

Tu di - soys que i'en mour - roys, men - teu-se que tu

es, — Tu di - soys

Tu di - soys que i'en mour - roys, men - teu se que tu es,

men — men - teu-se que tu

es, ie fe -

ray foubir mon bas si ie ne suis ma - ri - ée,

si ie ne suis ma - ri - ée,

Voi-re, voi - re, voi - re, Tu di- soys, tu l'as dit,

57
tu di - soys, que i'en mour - roys,— men - teu se que tu es,

64
Tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys,— men - teu se que tu

71
es, Je n'ayme - ray, ia - mais grant hom - me,

78
2
i'ay - meroy s mieulx un pe - tit hom - me. Le—

86
— pe - tit se ser - re de prez,

92
2
Et voi re voi - re, et voi re voi - re,

99
Tu disoys tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour roys, men - teuse

106
que tu es, tu l'as dit, tu di - soys que i'en mour - roys,

113
es, — men - - -

118
- teu - se que tu — es.

musicalion
klicken für mehr

Bass

Tu dicois

Claude de Sermisy (ca. 1495-1562)

Tu di - soys que i'en mour - roys, men -

6 5

15 Ten - se que tu es, Tu di - soys

22 que i'en mour roys, men - teu - se que tu es,

28 men teu - se que tu

36 es, ie fe -

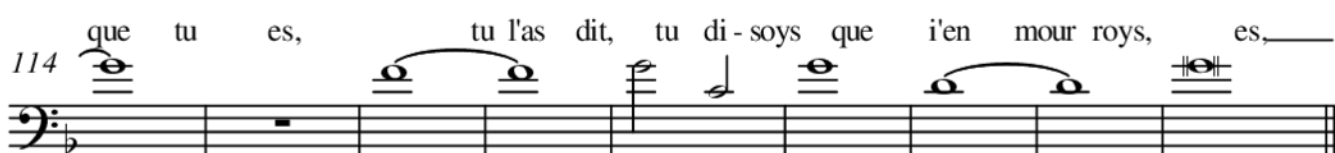
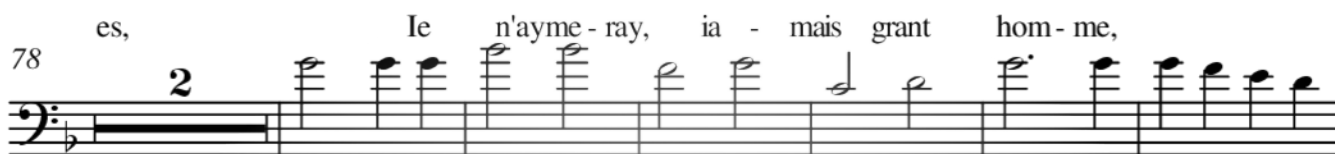
4

46 ray foubir mon bas si ie ne suis ma - ri - ée,

2

52 si ie ne suis ma ri - ée,

Voi - re, voi - re, voi - re, Tu di - soys, tu l'as dit,



men - teu se que tu es.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tu dicois](#)

Komponist: [Claudin de Sermisy](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)