

O SACRUM CONVIVIUM

In Festo Corporis Christi

Tomás Luis de Victoria
(1548 - 1611)

8 O sa - crum Con - vi - - - - vi - um, in quo Chri -

8 O sa - crum Con - vi - vi - um,

8 O sa - crum Con - vi - - - - - - - - vi - um, in quo Chri - stus su -

O sa - crum Con - vi - - - - vi - um, in quo Chri - stus su -

9 - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - - - - - mi - tur; re - co - li - tur, re -

8 in quo Chri - stus, in quo Chri - stus su - - - - - mi - tur; re - co - li -

8 - - - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur; re - co - li - tur, re -

- - - mi - tur, re - co - li - tur, re -



17 - co - li - tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri - a, me - mo -

8 - tur re - co - li - tur me - mo - - - - - ri - a, re - co - li - tur me - mo - - - - -

8 re - co - li - tur me - - - - - mo - ri - a, re - co - li - tur, re - co - li - tur me - - - - - mo -

- co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur, re - co - li - tur me - mo -

25 - - - ri - a pas - si - o - - nis e - - - - - jus:

8 - - - ri - a pas - si - o - nis e - - - - - jus, pas - si - o - - nis e - - - - - jus:

8 - - - ri - a pas - si - o - nis e - - - - - jus, pas - si - o - - nis e - - - - - jus:

- - - ri - a pas - si - o - nis e - - - - - jus, pas - si - o - - nis e - - - - - jus:

- Victoria - O Sacrum Convivium -

35 Secuda Pars

8 mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - - - - ti - a; et fu - tu - rae glo - ri -

8 mens im - ple - tr gra - - - - ti - a, mens im - ple - tur gra - - - - ti - a; et fu - tu -

8 mens im - ple - tur gra - - - - ti - a, mens im - ple - tur gra - - - - ti - a; et

mens im - ple - tur gra - - - - ti - a, mens im - ple - tur gra - - - - ti - a; et fu - tu - rae glo

8 ae, et fu - tu - rae glo - - - - ri - ae, glo - - - - ri - ae no - bis pi - gnus da -

8 rae glo - - - - ri - ae, et fu - tu - rae glo - - - - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, no - bis

8 fu - tu - rae glo - - - - ri - ae, et fu - tu - rae glo - - - - ri - ae no - bis pi - gnus da - - - - tur, no

- - - - ri is pi - gnus da - - - - tur, no - bis

musicalion
click for more

8 - - - - tur, no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, al - le - - - - lu - ia,

8 pi - gnus da - tur no - bis pi - gnus da - - - - tur, al - le - - - - lu - ia, al - le - - - -

8 - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - - - - tur, al - le - - - - lu - ia, al - le - - - -

pi - gnus da - tur no - bis pi - gnus da - - - - tur, al - le - - - - lu - ia, al -

8 al - le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - - - - lu - ia.

8 - - lu - ia, al - le - - - - lu - ia, al - le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

8 - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - - - - lu - ia.

le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Type: Sheet music

Title: [O Sacrum convivium](#)

Composer: [Tomas Luis de Victoria](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)