

Lobet den Herrn! Denn unsern Gott loben, das ist ein köstlich Ding. - Psalm 147, 1
Ermuntert einander mit Psalmen und Lobgesängen und geistlichen Liedern,
singet und spielt dem Herrn in euren Herzen. - Epheser 5, 19



1. 2. S. A. T. B. Org.

5

1. 2. S. A. T. B. Org.

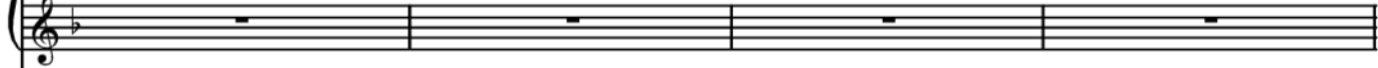
Dm Am B G C F

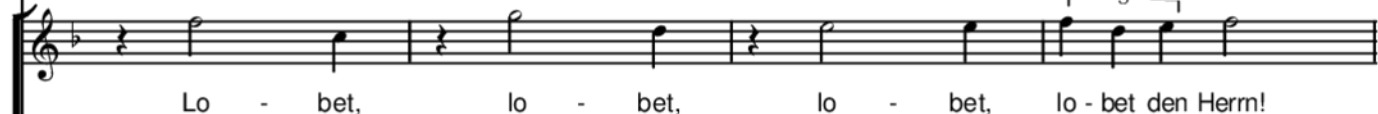
musicalion
click for more

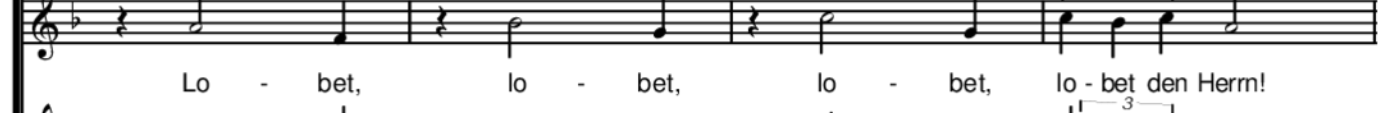
The image shows a musical score for a hymn. It includes staves for two piano parts (1. and 2.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Organ (Org.). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/2. The organ part includes chords: F, F, Gm, Gm, C, C7, F, F in the first system and Dm, Am, B, G, C, F in the second system. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the organ part.

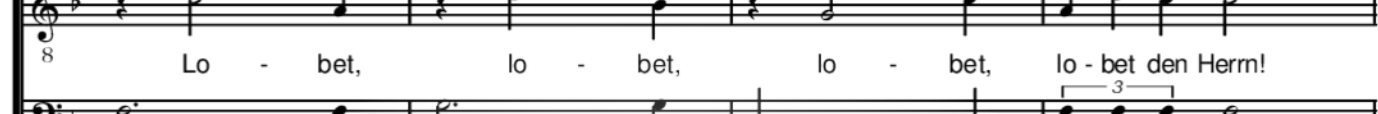
9

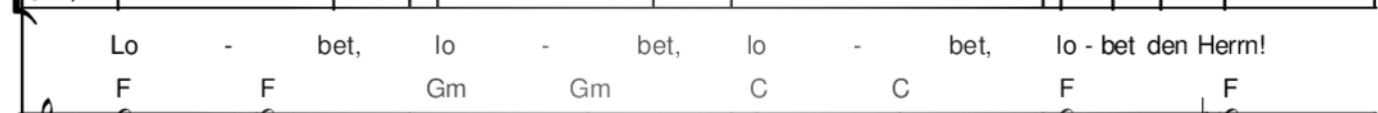
1. 

2. 

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

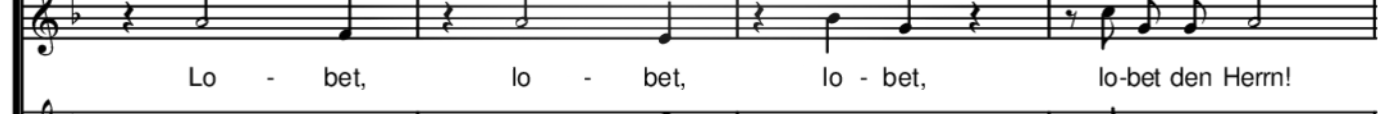


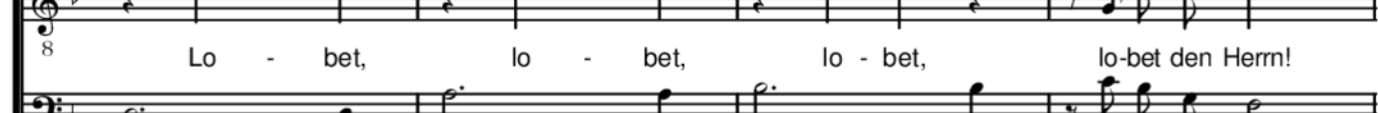
13

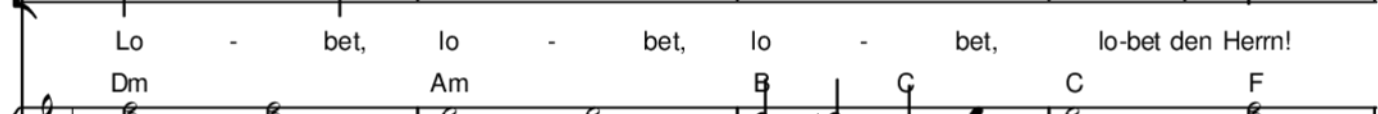
1. 

2. 

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

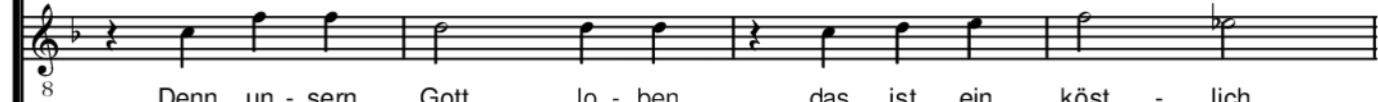
17

1. 

2. 

S. 

A. 

T. 
8 Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

B. 

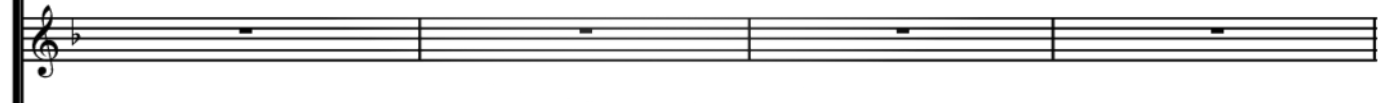
Org. 

21

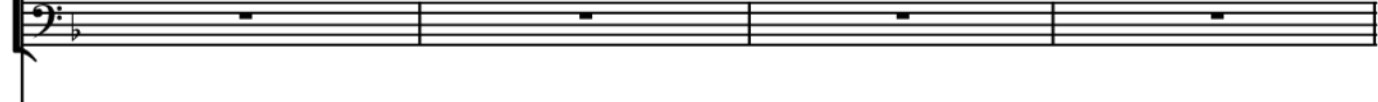
1. 

2. 

S. 

A. 

T. 
8 Ding, das ist ein köst - lich Ding, das ist ein köst - lich Ding.

B. 

Org. 

musicalion
click for more

25

1.

2.

S.

A. Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

T. 8 Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

B.

Org.

29

1.

2.

S.

A. Ding, das ist ein köst - lich Ding, das ist ein köst - lich Ding.

T. 8 Ding, das ist ein köst - lich Ding, das ist ein köst - lich Ding.

B.

Org.

33

1.

2.

S.

A.
Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

T.
8 Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

B.
Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

Org.
F F Gm Gm C C F F

37

1.

2.

S.

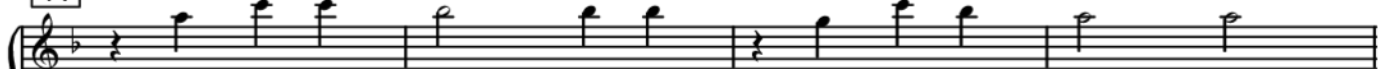
A.
Ding, das ist ein köst-lich Ding, das ist ein köst-lich Ding.

T.
8 Ding, das ist ein köst-lich Ding, das ist ein köst-lich Ding.

B.
Ding, das ist ein köst-lich Ding, das ist ein köst-lich Ding.

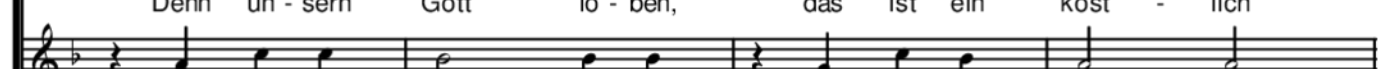
Org.
Dm Am B C C F

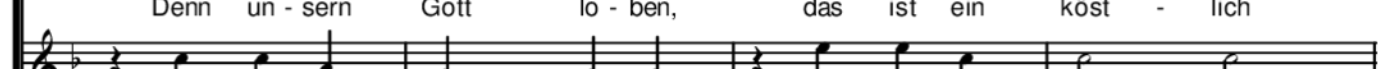
41

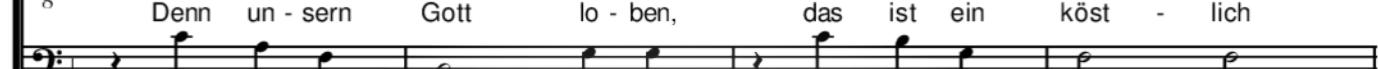
1. 

2. 

S. 
Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

A. 
Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

T. 
8 Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

B. 
Denn un - sern Gott lo - ben, das ist ein köst - lich

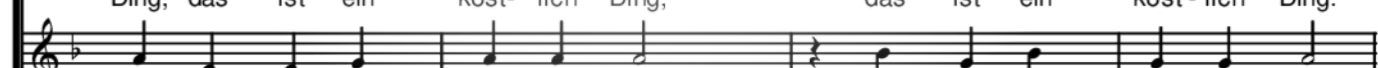
Org. 

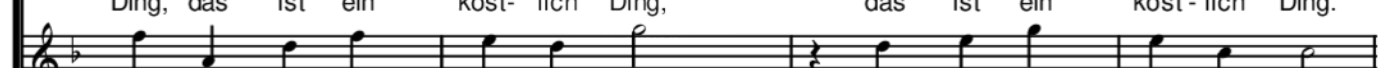
45

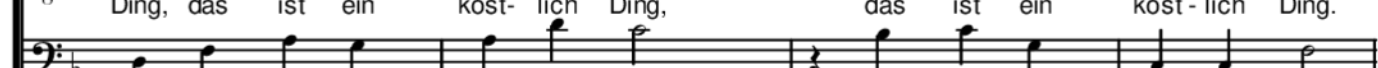
1. 

2. 

S. 
Ding, das ist ein köst - lich Ding, das ist ein köst - lich Ding.

A. 
Ding, das ist ein köst - lich Ding, das ist ein köst - lich Ding.

T. 
8 Ding, das ist ein köst - lich Ding, das ist ein köst - lich Ding.

B. 
Ding, das ist ein köst - lich Ding, das ist ein köst - lich Ding.

Org. 

49

1.

2.

S.
Lo - bet den Herm!

A.
Lo - bet den Herm!

T.
8 Lo - bet den Herm!

B.
Lo - bet den Herm!

Org.

53

1.

2.

S.
Lo - bet, lo - bet, lobt den Herm!

A.
Lo - bet, lo - bet, lobt den Herm!

T.
8 Lo - bet, lo - bet, lobt den Herm!

B.
Lo - bet, lo - bet, lobt den Herm!

Org.



57

1.

2.

S.
Lo - bet, lo - bet, lo - bet, lo-bet den Herrn!

A.
Lo - bet, lo - bet, lo - bet, lo-bet den Herrn!

T.
8 Lo - bet, lo - bet, lo - bet, lo-bet den Herrn!

B.
Lo - bet, lo - bet, lo - bet, lo-bet den Herrn!

Org.

61

1.

2.

S.
Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn!

A.
Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, den Herrn!

T.
8 Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, den Herrn!

B.
Lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, den Herrn!

Org.

65

1.

2.

S.
lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet den Herm!

A.
lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet den Herm!

T.
lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet den Herm!

B.
lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet, lo-bet den Herm!

Org.

69

1.

2.

S.
Lo-bet, lo-bet, lo - bet den Herm

A.
lo-bet, lo-bet, lo - bet, lobt den Her - ren!

T.
Lob-bet, lo-bet, lo - bet, lobt den Her - ren!

B.
lo-bet, lo-bet, lo - bet den Her - ren!

Org.

73

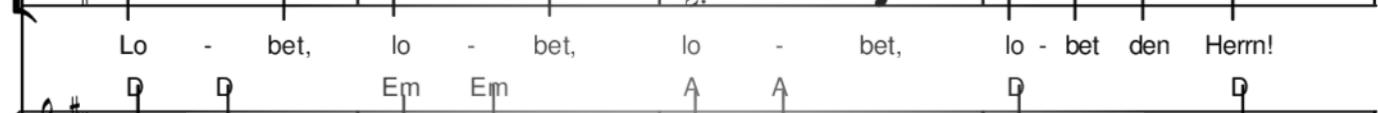
1. 

2. 

S. 

A. 

T. 

B. 

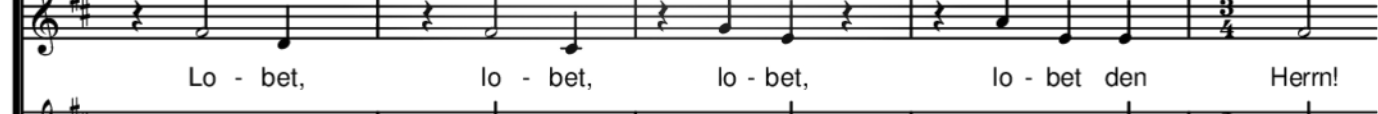
Org. 

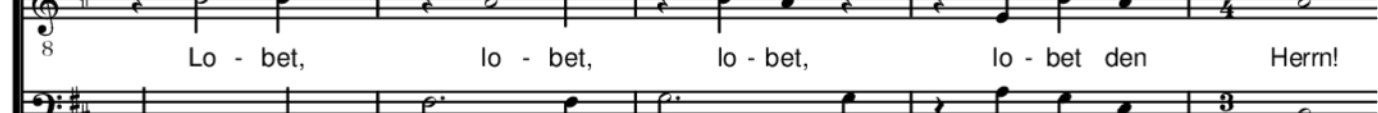
77

1. 

2. 

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

musicalion
click for more

Kanon zu 4 Stimmen

1.

2.

S.
Er - mun - tert ein - an - der mit Psal - men und

A.
Er - mun - tert ein - an - der mit Psal - men und

T.
8 Er - mun - tert ein - an - der mit Psal - men und

B.
Er - mun - tert ein - an - der mit Psal - men und

Org.

85

1.

2.

S.
Lob - ge - sän - gen und geist - li - chen Lie - dem.

A.
Lob - ge - sän - gen und geist - li - chen Lie - dem.

T.
8 Lob - ge - sän - gen und geist - li - chen Lie - dem.

B.
Lob - ge - sän - gen und geist - li - chen Lie - dem.

Org.

89

1.

2.

S.
Sin - get und spielt, sin - get, spie - let dem Herrn in

A.
Sin - get und spielt, sin - get, spie - let dem Herrn in

T.
Sin - get und spielt, sin - get, spie - let dem Herrn in

B.
Sin - get und spielt, sin - get, spie - let dem Herrn in

Org.

93

1.

2.

S.
eu - ren Her - zen.

A.
eu - ren Her - zen.

T.
eu - ren Her - zen.

B.
eu - ren Her - zen.

Org.

Type: Sheet music

Title: [Lobet den Herren](#)

Composer: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Choral Motets

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with (chamber) orchestra

Arrangement: Choir>SATB+Organ+[Fl+Ob]

Orchestration: Organ = Org(1), Flute (traverse flute) = fl(1), Oboe = ob(1),
Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice
choir>soprano voices = S(1), Voice choir>tenor voices = T(1)