

Laß mich, o Herr, in allen Dingen eg 414

Text: Georg Joachim Zollikofer 1766
Melodie: Hamburg 1690, Halle 1704 (Vergl. eg 328)
Satz: F. Bier 2004 - 050331

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Laß mich, o Herr, in al - len Din - gen auf dei - nen Wil - len sehn und dir mich weihn;
gib selbst das Wol - len und Voll - brin - gen und laß mein Herz dir ganz ge - hei - ligt sein.

S.

A.

T.

B.

Nimm mei - nen les, was ich hab und bin.

musicalion
click for more

2. Gib meinem Glauben Mut und Stärke / und laß ihn in der Liebe tätig sein,
daß man an seinen Früchten merke, / er sei kein eitler Traum und falscher Schein.
Er stärke mich in meiner Pilgerschaft / und gebe mir zum Kamof und Siege Kraft.

3. Laß mich, solange ich hier soll leben, / in gut und bösen Tagen sein vergnügt
und deinem Willen mich ergeben, / der mir zum Besten alles weislich fügt;
gib Furcht und Demut, wenn du mich beglückst, / Geduld und Trost, wenn du mir Trübsal schickst.

4. Ach, hilf mir beten, wachen, ringen, / so will dir, wenn ich den Lauf vollbracht,
stets Dank und Ruhm und Ehre bringen, / dir, der du alles hast so wohl gemacht.
Dann werd ich heilig, rein und dir geweiht, / dein Lob verkündigen in Ewigkeit.

Type: Sheet music

Título: [Lass mich, o Herr, in allen Dingen](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Text: Georg Joachim Zollikofer 1766

Melody: Hamburg 1690, Halle 1704 (cf EG/Evangelisches Gesangbuch/German Protestant Hymnal #328)

Setting: F. Bier 2004