

# Lucilla, io vo morire

1. "Deh non mo - rir  
2. "Ma co - me a - ni-  
3. "Si, ben mio, co-

1. "Spe - ran - za io vo mo - ri - re."  
2. "Tien - mi - tu dun - que in vi - ta."  
3. "Dun - que deb - bo as - pet - ta - re?"

8 1. "Spe - ran - za io vo mo - ri - re."  
2. "Tien - mi - tu dun - que in vi - ta."  
3. "Dun - que deb - bo as - pet - ta - re?"

"Deh non mo - rir  
"Ma co - me a - ni-  
"Si, ben mio, co-

1. "Spe - ran - za io vo mo - ri - re."  
2. "Tien - mi - tu dun - que in vi - ta."  
3. "Dun - que deb - bo as - pet - ta - re?"

1. - cor mi - o."  
2. - ma mi - a?"  
3. - me fa - i."

1. - cor mi  
2. - - ma mi  
3. - - me fa

8 1. - cor mi - o."  
2. - - ma mi - a?"  
3. - - me fa - i."

"Per che vi - ver deb - b'i - o?"  
"Co l'es - ser - mi più pi - a."  
"Ma se non vie - ne ma - i?"

"Per a - spet - tar il  
"As - pet - ta, ch'an - co un  
"Ver - rà, cre - di - lo á

a - spet - tar il  
pet - ta, ch'an - co un  
rà, cre - di - lo á

a - spet - tar il  
pet - ta, ch'an - co un  
rà, cre - di - lo á

1. "Per - che vi - ver deb - b'i - o?"  
2. "Co l'es - ser - mi più pi - a."  
3. "Ma se non vie - ne ma - i?"

1. ben c'hà da ve - ni - re."  
2. di - ti da - rò a - i - ta."  
3. me, non du - bi - ta - re."

Ahi mi - se - ro mio co - re! Ha cer - to il  
Ahi mi - se - ro mio co - re! Mal può as-pet-  
Ahi mi - se - ro mio co - re! Un bil fin

1. ben c'hà da ve - ni - re."  
2. di - ti da - rò a - i - ta."  
3. me, non du - bi - ta - re."

Ahi mi - se - ro mio co - re! Ha cer - to il  
Ahi mi - se - ro mio co - re! Mal può as-pet-  
Ahi mi - se - ro mio co - re! Un bel fin

8 1. ben c'hà da ve - ni - re."  
2. di - ti da - rò a - i - ta."  
3. me, non du - bi - ta - re."

Ahi mi - se - ro mio co - re!  
Ahi mi - se - ro mio co - re!  
Ahi mi - se - ro mio co - re!

1. Ahi mi - se - ro mio co - re! Ha cer - to il  
2. Ahi mi - se - ro mio co - re! Mal può as-pet  
3. Ahi mi - se - ro mio co - re! Un bel fin

1. duol;                      dub - bia la gio - ia, A - mo - re dub -  
 2. tar'                      ai - u - to chi - si mo - re, ai -  
 3. fa                      chi ben a - man - do mo - re, Chi

1. duol;                      dub - bia la gio - ia, A - mo - re, dub -  
 2. tar'                      ai - u - to chi - si mo - re, ai -  
 3. fa                      chi ben a - man - do mo - re, Chi

8                      1. dub - bia la gio - ia, A - mo - re, dub - bia la gio -  
                          2. ai - u - to chi - si mo - re, ai - u - to chi -  
                          3. chi ben a - man - do mo - re, chi ben a - man -

1. duol;                      dub - bia la gio - ia, A - mo - re, dub -  
 2. -tar'                      ai - u - to chi - si mo - re, ai -  
 3. -fa                      chi ben a - man - do mo - re, Chi

1. -bia la gio - ia, A - mo - re, Ahi re.  
 2. -u - to chi - si mo - re, Ahi re  
 3. ben a - man - do mo - re, Ahi re

1. -bia la gio - ia, A - mo - re, Ahi re.  
 2. -u - to chi - si mo - re, Ahi re  
 3. ben a - man - do mo - re, Ahi re

8                      1. - ia, A - mo re, Ahi re.  
                          2. - si mo re, Ahi re  
                          3. - do mo re, Ahi re

1. -bia la gio - ia, A - mo - re, Ahi re.  
 2. -u - to chi - si mo - re, Ahi re  
 3. ben a - man - do mo - re, Ahi re

1. -bia la gio - ia, A - mo - re, Ahi re.  
 2. -u - to chi - si mo - re, Ahi re  
 3. ben a - man - do mo - re, Ahi re

musicalion

klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Lucilla, io vo morire \(Madrigal\)](#)

*Komponist:* [Orazio Vecchi](#)

*Epoche:* Renaissance

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)