

[46] Più cantar non vogliamo

1. Più can - tar non vo - glia - ma co - me già so - le - va - mo, Per - chè
 2. Per - chè l'es - se - re schia - vi, son tor - men - ti so - a - vi, L'es - ser
 3. Ho - ra a - man - ti fug - gi - te Di cos - tu - i le fe - ri - te, Che fug -

1. Più can - tar non vo - glia - mo co - me già so - le - va - mo, Per - chè
 2. Per - chè l'es - se - re schia - vi, Son tor - men - ti so - a - vi, L'es - ser
 3. Ho - ra a man - ti fug - gi - te Di cos - tu - i le fe - ri - te, Che fug -

8

1. Più can - tar non vo - glia - mo co - me già so - le - va - mo, Per - chè
 2. Per - chè l'es - se - re schia - vi, Son tor - men - ti so - a - vi, L'es - ser
 3. Ho - ra a man - ti fug - gi - te Di cos - tu - i le fe - ri - te, Che fug -

1. Più can - tar non vo - glia - mo co - me già so - le - va - mo, Per - chè
 2. Per - chè l'es - se - re schia - vi, Son tor - men - ti so - a - vi, L'es - ser
 3. Ho - ra a man - ti fug - gi - te Di cos - tu - i le fe - ri - te, Che fug -

1. do - glia e gran pe - na Ci dà que - sta ca - te - na. Ma via più gran do - lo - re Ne dà'l
 2. sem - pre so - get - to Ne par qua - si di let - to, Du - ro ci - bo e du - res - ca Dol - ce
 3. -gen - do, se n'ha - ve Vi - ta, ques - ta è so - a - ve Chi vuol dun - ques - ser sciol - to, E ai mar -

1. do - glia e gran pe - na Ci dà que - sta ca - te - na. Ma via più gran do - lo - re Ne dà'l
 2. sem - pre so - get - to Ne par qua - si di let - to, Du - ro ci - bo e du - res - ca Dol - ce
 3. -gen - do, se n'ha - ve Vi - ta, ques - ta è so - a - ve Chi vuol dun - ques - ser sciol - to, E ai mar -

8

1. do - glia e gran pe - na Ci dà que - sta ca - te - na. Ma via più gran do - lo - re Ne dà'l
 2. sem - pre so - get - to Ne par qua - si di let - to, Du - ro ci - bo e du - res - ca Dol - ce
 3. -gen - do, se n'ha - ve Vi - ta, ques - ta è so - a - ve Chi vuol dun - ques - ser sciol - to, E ai mar -

1. do - glia e gran pe - na Ci dà que - sta ca - te - na. Ma via più gran do - lo - re Ne dà'l
 2. sem - pre so - get - to Ne par qua - si di let - to, Du - ro ci - bo e du - res - ca Dol - ce
 3. -gen - do, se n'ha - ve Vi - ta, ques - ta è so - a - ve Chi vuol dun - ques - ser sciol - to, E ai mar -

1. do - glia e gran pe - na Ci dà que - sta ca - te - na. Ma via più gran do - lo - re Ne dà'l
 2. sem - pre so - get - to Ne par qua - si di let - to, Du - ro ci - bo e du - res - ca Dol - ce
 3. -gen - do, se n'ha - ve Vi - ta, ques - ta è so - a - ve Chi vuol dun - ques - ser sciol - to, E ai mar -

12

1. per - fi - do a - mo - re Che sa - reb - be un gio - i - re L'ha - ver so - lo un mar - ti - re.
 2. -men - te n'a - des - ca, Ma chi è schia - vo d'a - mo - re, Non ha mai sa - no il co - re.
 3. -tir es - ser tol - to, Fug - ga pur sue pe - da - te, poi che sen - za pie - ta - te.

1. per - fi - do a - mo - re Che sa - reb - be un gio - i - re L'ha - ver so - lo un mar - ti - re.
 2. -men - te n'a - des - ca, Ma chi è schia - vo d'a - mo - re, Non ha mai sa - no il co - re.
 3. -tir es - ser tol - to, Fug - ga pur sue pe - da - te, poi che sen - za pie - ta - te.

8

1. per - fi - do a - mo - re Che sa - reb - be un gio - i - re L'ha - ver so - lo un mar - ti - re.
 2. -men - te n'a - des - ca, Ma chi è schia - vo d'a - mo - re, Non ha mai sa - no il co - re.
 3. -tir es - ser tol - to, Fug - ga pur sue pe - da - te, poi che sen - za pie - ta - te.

1. per - fi - do a - mo - re Che sa - reb - be un gio - i - re L'ha - ver so - lo un mar - ti - re.
 2. -men - te n'a - des - ca, Ma chi è schia - vo d'a - mo - re, Non ha mai sa - no il co - re.
 3. -tir es - ser tol - to, Fug - ga pur sue pe - da - te, poi che sen - za pie - ta - te.

Type: Sheet music

Título: [Più cantar non vogliamo \(Madrigal\)](#)

Compositor: [Orazio Vecchi](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)