

(65) Coppia real

PRIMO CHORO

Quinto
Cop - pia, cop-pia re-a-le e bel - la,

Alto
Còp - pia, cop-pia re-a-le e bel - la,

Tenore
8 Cop - pia, cop-pia re-a-le e bel - la,

Basso
Cop - pia, cop-pia re-a-le e bel - la,

SECUNDO CHORO

Canto
Cop - pia, cop-pia re-a-le e bel - la, In cui hog - gi, si ve - de

Alto
Cop - pia, cop-pia re-a-le e bel - la, In cui hog - gi, si ve - de

Alto sec.
8 Cop - pia, cop-pia re-a - le e bel - la, In cui hog - gi, se ve - de

Sesto
Cop - pi - gi, si ve - de

musicalion

klicken für mehr

Q
u fio - ri,

A
Questi o-do-ra-ti fio - ri, Questi o-do-ra-ti fio - ri,

T
8 Questi o-do-ra-ti fio - ri, Questi o-do-ra-ti fio - ri,

B
Questi o-do-ra-ti fio - ri, Questi o-do-ra-ti fio - ri,

C
Pa-ri va-lo-re fe - de, Questi odo - ra-ti fio - ri, Questi o-do - ra-ti fiori,

A
Pa-ri va-lo-re fe - de, Questi odo - ra-ti fio - ri, Questi o-do - ra-ti fiori,

A2
8 Pa-ri va-lo-re fe - de, Questi odo - ra-ti fio - ri, Questi o-do - ra-ti fiori,

S
Pa-ri va-lo-re fe - de, Questi odo - ra-ti fio - ri, Questi o-do - ra-ti fiori,

9

Q Sien for - tu - na - ti au - spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ce,

A Sien for - tu - na - ti au - spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ci,

T 8 Sien for - ti - na - ti au - spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ci,

B Sien for - tu - na - ti au - spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ci,

C Sien for - tu - na - ti au -

A Sien for - tu - na - ti au -

A2 8 Sien for - tu - na - ti au -

S Sien for - tu - na - ti au -

musicalion
klicken für mehr

16

Q - cor go-drà,

A Che'l mon - do an - cor go-drà,

T 8 Che'l mon - do an - cor go-drà,

B Che'l mon - d'an - cor go-drà,

C -spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ci, Che'l mon - d'an - cor go-drà,

A -spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ci, Che'l mon - d'an - cor go-drà,

A2 8 -spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ci, Che'l mon - d'an - cor go-drà,

S -spi - ci De frut - ti al-m'e fe - li - ci, Che'l mon - d'an - cor go-drà,

22

Q go - drà de vo - stri a - mo - ri, go - drà de vo - stri a -

A go - drà de vo - sti a - mo - ri, go - drà de vo - stri a -

T 8 go - drà de vo - sti a - mo - ri, go - drà de

B go - drà de vo - stri a - mo - ri, go - drà de vo - stri a -

C go - drà de vo - stri a - mo - ri,

A go - drà de vo - stri a - mo - ri,

A2 8 go - drà de vo - stri a - mo - ri,

S go - drà de vo - stri a - mo - ri,

musicalion

klicken für mehr

28

Q - mo - Quest'è la vo - stra

A - mo - ri, Que - st'è la vo - stra glo - ria, Que - st'è la

T 8 vo - str'amo - ri, Quest'è la vo - straglo - ria, Quest'è la

B - mo - ri, Que - st'è la vo - stra glo - ria, Quest'è la vo - stra

C Quest'è la vo - straglo - ria, Que - st'è la vo - stra glo - ria,

A Quest'è la vo - stra glo - ria,

A2 8 Que - st'è la vo - straglo - ria,

S Quest'è la vo - stra glo - ria, Quest'è la vo - stra gloria,

32

Q glo - ria, Que st'è la vo - stra glo - ria, = gn'un gri - di, Vit-

A vo - stra glo - ria, la vo - straglo - ria, O gn'un gri - di, Vit-

T 8 vo - sta glo - ria, Que - st'è la vo - straglo - - - - - ria, O - gn'un gri - di, Vit-

B glo - ria, Que st'è la vo - stra glo - ria, O - gn'un gri - di, Vit-

C O - gn'un gri - di, O - gn'un gri -

A O - gn'un gri - di, O - gn'un gri -

A2 8 O - gn'un gri - di, O - gn'un gri -

S O - gn'un gri -



36

Q - to - ria Vit -

A - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

T 8 - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

B - to - tia, Vit - to - ria, Vit - to - ria, vit - to - ria, Vit - to - ria,

C - di, Vit - top - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -

A - di, Vit - ro - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -

A2 8 - di, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -

S - di, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -

38

Q Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Go - drà de vo - stri a -

A Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Go - drà de vo - stri a -

T 8 Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Go - drà de vo - stri a -

B Vit - tor - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Go - drà de vo - stri a -

C - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

A - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

A2 8 - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

S - to - ria, Vit - to



43

Q - mo - ri, mo

A - mo - ri, go - drà de vo - stri a - mo - ri,

T 8 - mo - ri, go - drà de vo - stri a - mo -

B - mo - ri, go - drà de vo - stri a - mo -

C Go - drà de vo - stri a - mo - ri,

A Go - drà de vo - stri a - mo - ri,

A2 8 Go - drà de vo - stri a - mo - ri,

S Go - drà de vo - stri a - mo - ri,

48

Q -ri, Que - st'è la vo - stra, Que-st'è la vo-stro

A Que - str'è la vo-stro glo - ria, Que-st'è la

T 8 -ri, Que-st'è la vo-stro glo - ria, Que-st'è la

B -ri, Que - st'è la vo-stro glo - ria, Que-st'è la vo-stro

C Que-st'è la vo-stro glo - ria, Que - st'è la vo-stro glo - ria,

A Que-st'è la vo-stro glo-ria,

A2 8 Que st'è la vo-stro glo - ria,

S Que-st'è la vo-stro glo - ria,



51

Q glo - ria, gn'un gri - di, Vit-

A vo-stro glo-ria, la vo - stro glo - ria, O - gn'un gri - di, Vit-

T 8 vo-stro glo-ria, Que-st'è la vo-stro glo - - - - - ria, O - gn'un gri - di, Vit-

B glo - ria, Que - st'è la vo - stro glo - ria, = - gn'un gri - di, Vit-

C O - gn'un gri - di, O-gn'un gri -

A O - gn'un gri - di, O-gn'un gri -

A2 8 O-gn'un gri - di, O-gn'un gri -

S O-gn'un gri - di, O-gn'un gri -

55

Q -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

A -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

T 8 -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

B -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria,

C -di, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -

A -di, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -

A2 8 -di, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -

S -di, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit -



57

Q Vit - to - ria! Vit - to - ria!

A Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria!

T 8 Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria!

B Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria!

C -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria!

A -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria!

A2 8 -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria!

S -to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria, Vit - to - ria!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Coppia real \(Madrigal\)](#)

Komponist: [Orazio Vecchi](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)