



Gabriel Fauré, 1845 - 1924
op. 11 (Text: Peter Gerloff)

I/15.07.08

16

An - fang oh - ne En - de, das al les

19

schuf und zum durch - Lob - preis dei ner Macht er -

pp

pp

er -

musicalion
click for more

22

he - ben wir die Hän - de, vor des - sen

25 Grö - ße al - les Sein er - bebt,
Grö - ße al - les Sein er - bebt. vor

28 des sen Grö - ße al les Sein er -

31 bebt!

cresc.

cresc.

f

dim.

p

f

dim.

p

cantabile, il canto marcato

musicalion
click for more

34

37

dolce Er - *dolce*

pp

40

gieß auf uns das Feu - er der gött - li - chen

43

Gna - de, daß Nacht und Schuld vor dei - ner

cresc.

cresc.

cresc.

46

Stim - me fliehn, und laß nicht zu, und laß nicht -

f *p* *p*

musicalion
click for more

f *p*

49

zu, daß wir, ver - irrt auf dunk - lem Pfa - de,
auf dunk - lem Pfa - de,

mf *mf*

52

uns dei - nem hei - li - gen Wil - len ent -

mf

uns dei - nem hei - li - gen Wil - len ent -

mf

dei - nem hei - li - gen Wil - len ent -

55

ziehne,

mf

uns dei - nem

mf

dei - li - gen

mf

li - gen

58

hei - li - gen Wil - len ent - ziehn!

Wil - len ent - ziehn!

p Du Quel - le al - ler

p



61

schenk uns Lie - be und Glau - ben, wenn

Weis - heit, schenk Lie - be und Glau - ben, wenn

64

wir ver - eint dei wenn wir ver - eint ben er -

musicalion
click for more

67

und was uns eig - ne Tor - heit und

fle - hen, und und was was Tor - heit,

flehn, und was uns eig - ne Tor - heit und Her - zens -

70 Her - zens - här - te rau - ben,
Här - te te rau - ben, laß un - term

cresc. *f*

här - te rau - ben, *f*

73 Strahl dei - ner Wahr heit er - stehn, laß
pp sub. *pp sub.* laß

pp sub.

musicalion
click for more

76 un - term Strahl dei - ner Wahr - heit er -

pp *pp* *pp*

79

stehn, laß

pp

pp

82

un - term Strahl

pp

musicalion
click for more

85

ppp *poco rall.*

dei - ner Wahr - heit er - stehn!

ppp *poco rall.*

ppp *poco rall.*

ppp

Type: Sheet music

Title: [Wort aus Gott vor der Zeit \(Cantique de Jean Racine\)](#)

Composer: [Gabriel Fauré](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ>wped

Orchestration: Organ>wped = Orgwp(1), Voice choir>alto voices = A(1),
Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice
choir>tenor voices = T(1)

with a German adaptation by Peter Gerloff.