

FrISChe SÄngerfahrt

"Laue Luft kommt blau gewallet"
für gemischten Chor a cappella

Moritz Hauptmann, 1792 - 1868
op. 32, No. 1

Text: Joseph Frh. von Eichendorff

Andante J. 58

Soprano: Lau - e Luft kommt blau ge - wal - let, Früh-ling, Früh - ling soll es
 Alto: Lau - e, lau - e Luft kommt blau ge - wal - let, Früh-ling soll es
 Tenor: Lau - e, lau - e Luft kommt blau ge - wal - let, Früh-ling soll es
 Bass: Lau - e, lau - e Luft, Früh-ling soll es

6
 Wald-wärts Hör - ner - klang er - schal - let, mut' - ger Au - gen - lich - ter
 sein. Wald-wärts Hör - ner, Hör - ner - klang er - schal - let, mut' - ger Au - gen
 sein. Wald-wärts sein. mut' - ger Au - gen - lich - ter

11
 Schein. Und das Wir - ren bunt und bun - ter wird ein ma - gisch wil - der Fluß.
 Schein, Und das Wir - ren bunt und bun - ter. In die schö - ne Welt hin -
 Schein. Und das Wir - ren bunt und bun - ter wird ein ma - gisch wil - der Fluß. In die schö - ne Welt hin -
 Schein. Das Wir - ren, und das Wir - ren bunt und bun - ter. In die schö - ne Welt hin -

15
 un - ter lockt dich die - ses Stro - mes Gruß, in die schö - ne Welt hin - un - ter lockt
 un - ter lockt dich die - ses Stro - mes Gruß, in die schö - ne Welt hin - un - ter lockt
 un - ter lockt dich die - ses Stro - mes Gruß, in die schö - ne Welt hin - un - ter lockt

musicalion
 klicken für mehr

18 die- ses Stro - mes Gruß. 2 Und ich mag mich nicht be - wah - ren; weit von
 _ dich die - ses Stro-mes Gruß. mag mich nicht be - wah - ren;
 8 _ dich die-ses Stro - mes_ Gruß. mag mich nicht be - wah - ren;

23 die - ses Stro - mes Gruß. Auf dem Stro - me will ich fah - ren von dem
 euch treibt mich der Wind. auf dem Stro - me will ich fah - ren
 weit, weit treibt mich der Wind, auf dem Stro - me will ich fah - ren
 8 weit, weit treibt mich der Wind, auf dem Stro - me auf dem Stro - me fah - ren von -
 weit, weit treibt mich der Wind, auf dem Stro - me, auf dem Stro - me fah - ren
 28 Glan - ze se - lig blind. tau-send Stim - men lok-kend schla-gen, hoch Au -
 von dem Glan - men lok - kend
 8 _ dem Glan - lok-kend schla-gen, hoch Au -

31 von dem Glan-ze se-lig blind. Und Stim - men, tau-send Stim - men
 ro - ra flam - mend weht, schla - gen, fah - re zu, ich will nicht fra - gen, wo die Fahrt zu En - de
 8 ro - ra flam - mend weht, fah - re zu, ich will nicht fra - gen, wo die Fahrt zu En - de
 lok - kend schla - gen, fah - re zu, ich will nicht fra - gen, wo die fahrt zu En - de
 33 geht, fah - re zu, ich will nicht fra - gen, wo die Fahrt zu En - de geht.
 geht, fah - re zu, ich will nicht fra - gen, wo die Fahrt zu En - de geht.
 8 geht, fah - re zu, ich will nicht fra - gen, wo die Fahrt zu En - de geht.
 geht, fah - re zu, ich will nicht fra - gen, wo die Fahrt zu En - de geht.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frische Sängerefahrt \("Laue Luft kommt blau gewallet"\)](#)

Komponist: [Moritz Hauptmann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Joseph Frh. von Eichendorff