



Stumm schläft der Sänger

(Schottischer Bardenchor)

Friedrich Silcher, 1789 - 1860

(Text nach Thomas Moore von Hermann Kunz)

Feierlich

Soprano (S) and Alto (A) parts, marked *p* (piano).
Tenor (T) and Bass (B) parts, marked *p* (piano).
Lyrics:
Soprano: Stumm schläft der Sänger, des - sen Ohr ge - lau - schet hat an
Alto: Du schlum - merst stil - le, schlum - merst leicht, wann über dich dich der
Tenor: Stumm schläft der Sän - ger, des - sen Ohr ge - lau - schet hat an
Bass: Du schlum - merst stil - le, schlum - merst leicht, wann ü - ber dich der

Measures 6-11. Includes a large orange oval with the text "musicalion" and "click for more".
Lyrics:
Soprano: an - drer Wel - ten
Alto: Sturm und Ze - phir
Tenor: ste sein Ge - sang, und
Bass: ge - sang durch dröhnt, der

Measures 12-17. Marked *p* (piano).
Lyrics:
Soprano: säu - selt' auch wie fer - ner Quel - len Klang. Ein na - her Wald - strom
Alto: Hauch, der sanft im Lied der Lie - be tönt. Der Sturm, der dir den
Tenor:
Bass:

Measures 18-23. Marked *pp* (pianissimo).
Lyrics:
Soprano: brau - ste sein Ge - sang, und säu - selt' auch wie fer - ner Quel - len Klang.
Alto: Schlacht - ge - sang durch - dröhnt, der Hauch, der sanft im Lied der Lie - be tönt.
Tenor:
Bass:

Type: Sheet music

Título: [Stumm schläft der Sänger \(Schottischer Bardenchor\)](#)

Compositor: [Friedrich Silcher](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)