

Gloria

Gregor Aichinger

Soprano

Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun - ta - -

Alto

Et in ter - ra pax ho-mi-ni - bus bo - - - nae vo - lun - ta -

Tenor

8

Bass



6

S

tis. Be-ne - di - ci - mus te. Ad - o - - - ra - mus

A

tis. Be-ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -

T

8

Lau - da - mus te. Be-ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus

B

Lau-da - - - mus te. Be - - - ne - di - ci - mus te. Ad -

12

S te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

A ca-mus te. Glo - ri - fi - ca - - - mus te. Gra - ti - as a - gi-mus ti -

T 8 te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

B o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

18

S mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mi-ne

A bi ri-am tu - am. Do - mi-ne

T 8 tu - am. Do - mi-

B Do - mi-ne De -

musicalion
click for more

23

S De-us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni-po - tens. Do - mi-ne

A De-us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi-ne Fi -

T 8 ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - - - ter om - ni - po - tens. Do -

B us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - - - po - tens. Do - mi-ne Fi -

29

S Fi - li u - ni-ge-ni-te, Je - - - su Chri - - - ste.

A li u - ni - ge-ni-te, Je - - - su Je - - - su Chri - ste.

T 8 mi-ne Fi - li u - ni-ge-ni-te, Je - - - su Chri - - - ste. Do -

B li u - ni-ge-ni - te, Je - su Chri - - - - - ste.

34

S Do - mi-ne De-us, A-gnus De -i, Fi - li-us Pa - - - - - tris,

A Qui tol -

T 8 mi-ne De -

B Qui tol-lis pec -

musicalion
click for more

40

S Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

A lis pec - ca - ta mun - - - di, mi-se - re-re no - - - bis. mi - se - re - re

T 8

B ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. mi - se - re - re no -

46

S bis. _____

A no - bis.

T 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre - ca - ti -

B bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti -

52

S Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

A - tris, mi - se -

T 8 o - nem no

B o - nem _____ no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram _____ Pa - tris, mi -

musicalion
click for more

58

S tris, mi - se - re - re no - - - bis. _____ Tu

A re - re no - - - bis.

T 8 tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi -

B se - re - re no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus

64

S so - lus Do - - - mi - nus.

A Tu so-lus Do - mi - nus. Tu

T nus. Tu so-lus Do - mi-nus. Tu so - lus Al - - - tis - si -

B Do - mi-nus. Tu so - lus Al - tis - - - si-mus,

70

S Tu so - lus Al - tis - si - mus, Tu so - - - lus Al - tis -

A so - lus - lus Al - tis - - -

T mus, Tu so Tu so - lus Al -

B Tu so - lus Al - tis - si - mus, Tu so - - - lus

musicalion
click for more

76

S si - mus, Je - su Chri - - - ste.

A si - mus, Je - - - su Chri - ste. Je - su Chri - - - ste.

T tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Je - su Chri - ste. Cum

B Al - tis - si - mus, Je - - - su Chri - - - ste. Cum San - cto

82

S Cum San - cto Spi - ri - tu in

A Cum San - cto Spi - ri - tu

T San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.

B Spi - ri - tu in glo - ri - a De - - - - - i Pa - tris.

88

S glo - ri - a De - i Pa - - - tris. A - - - - -

A in glo - A - - - - -

T - - - - - men, A -

B A - - - - -

musicalion
click for more

93

S men.

A men.

T men.

B men.

Type: Sheet music

Título: [Missa de Beata Virgine: 2. Gloria](#)

Compositor: [Gregor Aichinger](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas/Letanías

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)