

Benedictus

Gregor Aichinger

Soprano

Be - - - ne - di - ctus qui ve - nit in no -

Alto

Be - - - - - ne - di - ctus qui

Tenor

Be - ne - di - - - - - ctus qui

Bass

Be - - - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

musicalion

klicken für mehr

6

S

mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - - mi - ni.

A

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

T

ve - - - - - nit in no - mi - ne

B

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

12

S in no-mi - ne Do - - - mi - ni. Ho - san - na in

A ni, in no-mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in

T Do - - - mi - - - ni. Ho - san -

B no-mi-ne Do - - - mi - ni. Ho - san - na in ex -



18

S ex - - - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

A ex - - - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

T na in ex - cel - sis.

B cel - - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa de Beata Virgine: 5. Benedictus](#)

Komponist: [Gregor Aichinger](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen/Litaneien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)