Kyrie in B

Mess-Ordinarium für gemischten Chor a cappella

Franz Schubert, 1797 - 1828
D 45

Andante con espressione

Sopran: Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Alt: Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Tenor: Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Bass: Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

5

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e.

lei - son, e - Ky - ri - e.

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e.

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e.

12

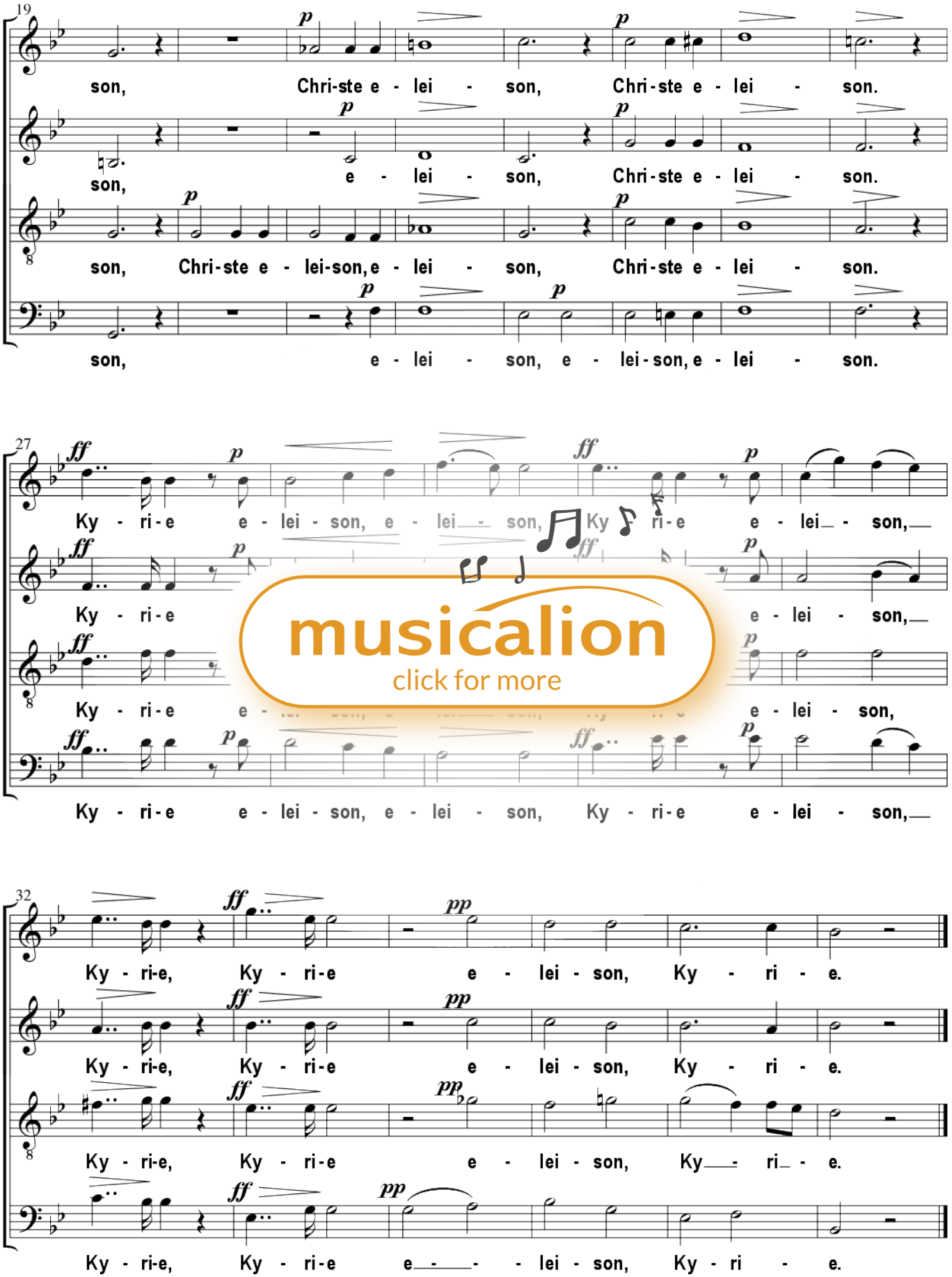
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei -

musicalion
click for more



musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: Kyrie in Bb (Mass Ordinary)

Compositor: Franz (Peter) Schubert

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

first published in 1888: does not belong to any mass