

"Sancta Maria, succurre miseris"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Sanc - ta Ma - ri - a, suc - cur - re mi__

Sanc - ta Ma - ri - a suc - cur - re mi__

8

6

S

A

T

B

ris, - se - ris, ju - va

ris, - se - ris,

8

Sanc - ta Ma - ri - a, suc - cur - re mi__ - se -

Suc - cur - re mi__ - se - ris,

musicalion

click for more

11

S

A

T

B

pu - sil - la - ni - mes, ju - va pul - sil - la -

ju - va pu - sil - la -

8

ris, ju - va pu - sil - la - ni - mes,

ju - va pu - sil - la - ni - mes, ju - va pu - sil -

"Sancta Maria, succurre miseris"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

15

S - mi - nes, re - fo - ve fle - bi -

A - mi - nes, re - fo - ve fle - bi - les, -

T re - fo - ve, re - fo - ve fle - bi -

B la - ni - mes, re - fo - ve fle - bi - les,

20

S les, o a pro po - pu - lo,

A - - ra,

T les, fle - bi - les, o - ra, o -

B fle - bi - les, o -

24

S o - ra pro po - pu - lo,

A o - ra pro - po - pu - lo, o - ra pro

T ra pro po - pu - lo, o - ra pro po - pu -

B ra pro po - pu - lo, o - ra pro po - pu -

"Sancta Maria, succurre miseris"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

28

S in - ter ve - ni pro cle - ro, in - ter ve -

A po - pu - lo, in - ter ve - ni pro cle - ro, in - ter ve -

T 8 lo in - ter ve - ni pro cle - ro, in - ter ve - ni pro

B lo, in - ter ve - ni pro cle -

32

S ni pro cle - ro, in - ter - ce - de

A ni - ce - de

T 8 cle - ro, pro cle - ro, in - ter - ce - de pro

B - ro, pro cle - ro, in - ter - ce - de

37

S pro de - vo - to fe - mi - ne - o, fe -

A pro de - vo - to fe -

T 8 de - vo - to fe - mi - ne - o,

B pro de - vo - to fe - mi - ne - o fe -

"Sancta Maria, succurre miseris"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

41

S mi - ne - o _____ se _____ - xu: sen - ti -

A mi - ne - o _____ se _____ - xu: sen - ti -

T 8 fe - mi - ne - o _____ se - xu: sen _____ - ti -

B mi - ne - o _____ se _____ - xu: sen - ti -

45

S ant om _____ nes

A ant oi _____ im ju - va -

T 8 ant om _____ - nes, tu - um ju - va -

B ant om _____ - nes tu -

musicalion
click for more

49

S tu - um ju - va - men, tu - um ju - va _____

A men, tu - um ju - va - men, tu - um ju - va _____ men, tu -

T 8 - men, tu - um ju - va _____ men,

B um ju - va _____ - men, tu - um ju - va _____ men, tu - um ju -

"Sancta Maria, succurre miseris"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

53

S men, tu - um ju - va - men,

A um ju - va - men, qui cun - que

T 8 tu - um ju - va - men, qui cun - que ce

B va - men, tu - um ju - va - men, qui cun - que ce

57

S qui cun - que

A ce

T 8 - le - brant, qui cun - que ce

B - le - brant, qui cun - que ce

musicalion
click for more

61

S - le - brant tu - am com - me - mo -

A - le - brant tu - am com - me - mo - ra - ti - o - nem,

T 8 - le - brant, ce - le - brant, tu - am com -

B - le - brant tu - am com - me - mo - ra - ti - o - nem,

"Sancta Maria, succurre miseris"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

65

S ra - ti - o _____ - nem, _____ -

A _____ tu - am com-me - mo -

T 8 me - mo-ra - ti - o _____ -

B _____ tu - am com-me - mo - ra - ti - o _____ -

69

S tu - am com - me - mo-ra - ti o - nem, tu - am com -

A ra - ti -

T 8 _____ - nem, tu - am com - me - mo-ra - ti -

B _____ - nem, com - me-mo - ra - ti - o - nem, tu -

73

S me - mo-ra - ti - o _____ - nem. _____

A _____

T 8 o - nem, com - me - mo - ra - ti - o _____ - nem.

B am com - me - mo - ra - ti - o _____ - nem. _____

Type: Sheet music

Título: [Sancta Maria, succurre miseris \(Motete\)](#)

Compositor: [Tomas Luis de Victoria](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)