

"Veni sponsa Christi" Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

(Am Fest hl. Jungfrauen)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ve - ni spon - sa Chri - sti,

Ve - ni spon - sa Chri - sti, ve -

Ve - ni spon -

Ve -

6

S

A

T

B

ve - ni spon - sa Chri - sti, ve ni, ve - ni

- ni, - sa Chri -

sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti,

ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa

11

S

A

T

B

spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -

- sti, Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri -

ve - ni spon - sa Chri -

Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti, ac -

"Veni sponsa Christi"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

16

S sti, ac - ci - pe co - ro - nam,

A sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac -

T 8 sti, ac - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -

B - ci - pe co - ro - nam, ac - ci - pe co - ro -

21

S ac - ci - pe co - ro - nam,

A ci -

T 8 - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, quam ti - bi Do - mi -

B - nam, ac - ci - pe co - ro - nam, quam ti - bi Do -

musicalion
klicken für mehr

26

S quam ti - bi Do - mi -

A quam ti - bi Do - mi - nus

T 8 nus, quam ti - bi Do - mi - nus prae - pa -

B - mi - nus prae - pa - ra -

"Veni sponsa Christi"

Ludovico da Victoria (1540 - 1611)

30

S nus prae - pa - ra - vit in ae - ter - num, in ae - ter -

A prae - pa - ra - vit in ae - ter - num, -

T 8 ra - vit in ae - ter - num, prae - pa - ra - vit in ae - ter - num,

B vit in ae - ter - num, prae - pa - ra - vit in -

35

S - num, in ae - ter - num. Ve -

A - - num. Ve -

T 8 prae - pa - ra - vit in ae - ter - num. Ve - ni

B - ae - ter - num, in ae - ter - num. -

musicalion
klicken für mehr

40

S ni spon - sa Chri - sti, ve - nispon - sa Chri - sti.

A ni spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti.

T 8 spon - sa Chri - sti, ve - ni spon - sa Chri - sti.

B - Ve - ni spon - sa Chri - sti.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Veni sponsa Christi \(Motette\)](#)

Komponist: [Tomas Luis de Victoria](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)