

Wer sich der Einsamkeit ergibt Harfenspieler I

Originaltonart

Johann Wolfgang von Goethe

Hugo Wolf
Wien, 27. Oktober 1888

Sehr getragen, schwermütig

Gesang

Klavier

p

4

leise

Wer sich der Ein-sam-keit er -

musicalion
klicken für mehr

7

gibt, ach! der ist bald al-lein; ein je-der lebt,

cresc.

10

ein je-der liebt, und lässt ihn sei-ner Pein.

13

Ja, — lässt mich mei-ner Qual! Und kann ich nur ein-mal recht

16

ein- sam sein, dann bin ich nicht al - lein.

18

sehr leise

Es schleicht ein Lie- ben- der lau- schend

musicalion
klicken für mehr

20

sacht, ob sei- ne Freun - din al -

22

lein? so ü - ber - schleicht bei Tag und

cresc.

24

Nacht mich Ein - sa-men die Pein, mich

f

27

Ein - sa-men die Qual. _____

dim. *p* *poco rit.*

3 3 3

30

Ach, werd' ich erst ein- mal ein- sam im Gra- be sein,

a tempo

p

33

ersterbend

da__ lässt sie mich al - lein!

pp

p

36

più

p

pp

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer sich der Einsamkeit ergibt](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)

aus "Lieder zu Gedichten von Goethe"

Originaltonart