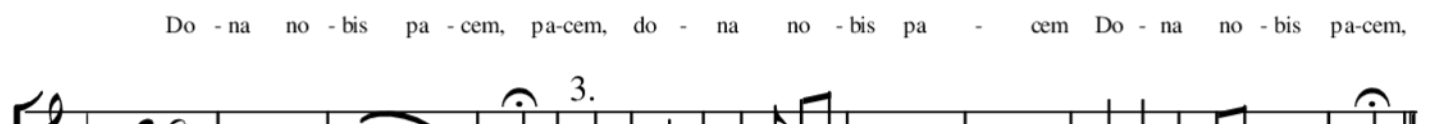
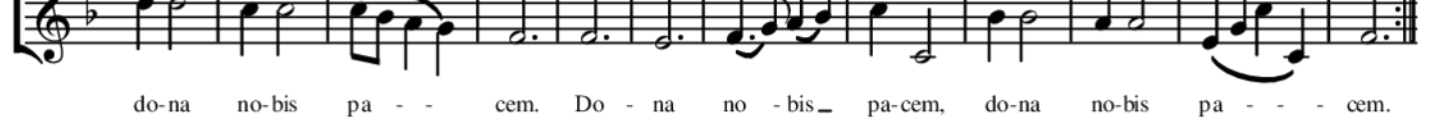


Dona nobis pacem

eg 435 (Ö)

1. 
Do - na no - bis pa - cem, pa-cem, do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa-cem,

2. 
do-na no-bis pa - - cem. Do - na no - bis - pa-cem, do-na no-bis pa - - - cem.

3. 

Text: aus dem altkirchlichen Agnus Dei
Kanon für 3 Stimmen: mündlich überliefert

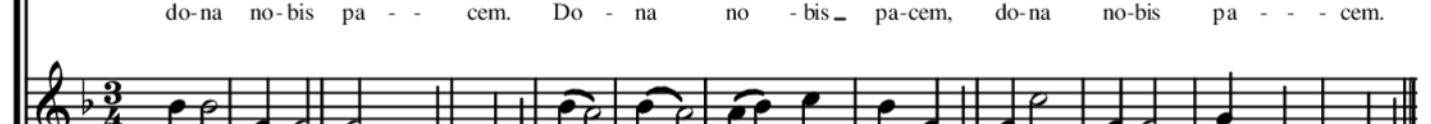

Do - na no - t 
- na no - bis pacem,

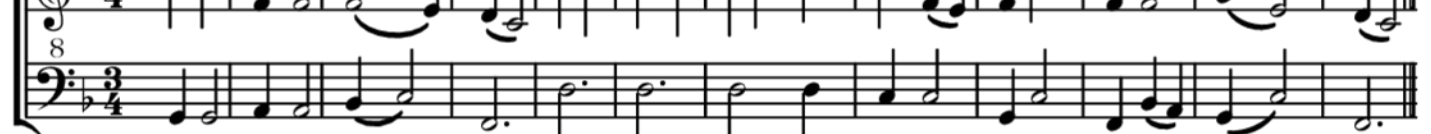
8 
do-na no-bis pa - - cem. Do - na no - bis - pa-cem, do-na no-bis pa - - - cem.

8 


do-na no-bis pa - - cem. Do - na no - bis - pa-cem, do-na no-bis pa - - - cem.

8 
do-na no-bis pa - - cem. Do - na no - bis - pa-cem, do-na no-bis pa - - - cem.

8 
do-na no-bis pa - - cem. Do - na no - bis - pa-cem, do-na no-bis pa - - - cem.

8 

Type: Sheet music

Título: [Dona Nobis Pacem \(canon + mixed setting\)\)](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Setting: F. Bier

Text: from Agnus Dei

Three-part canon: orally transmitted