

14. Ich freue mich im Herren

JOHANN HERMANN SCHEIN: ISRAELSBRÜNNLEIN 1623

(Jesaja 61, 10)

Cantus 1
Ich freu - e mich im Her - ren, ich freu - e mich im Her - ren, und mei-ne

Cantus 2
Ich freu - e mich im Her - ren, ich freu - e mich im Her - ren, und mei-ne

Altus
Ich freu - e mich im Her - ren, ¹ ich freu - e mich im Her - ren,

Tenor
8 Ich freu - e mich im Her - ren, ich freu - e mich im Her - ren,

Bassus
Ich freu - e mich im Her - ren, ich freu - e mich im Her - ren,

Bassus continuus
(Orgel od. Cembalo)

musication
click for more

4
See - le ist fröh - lich und mei-ne See -

See - le ist fröh - lich, und mei-ne See - le ist fröh - lich,

und mei-ne See - le ist fröh - lich, und mei-ne see - le ist fröh -

8 und mei-ne See - le ist fröh - lich, und mei-ne See - le ist

und mei-ne See - le ist fröh - lich, und mei-ne See - le ist

6 6 3 4 3

22

zie - ret, wie ei - nen Bräu - ti - gam mit prie - ster - li - chem Schmuck ge -

8 - - ret, wie ei - nen Bräu - ti - gam mit prie - ster - li - chem Schmuck ge - zie -

zie - ret, wie ei - nen Bräu - ti - gam mit prie - ster - li - chem Schmuck ge -

4 3 6 6 5

A musical score for a song, likely a wedding song, featuring a piano accompaniment and a vocal melody. The score is written on a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are in German: "und wie ei - ne Braut, und wie ei - ne Braut in in ne Braut in und wie ei - ne und wie ei - ne". A large, stylized watermark "musicalion" is overlaid on the center of the image, with the text "click for more" below it. The watermark is orange and white. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The page number "26" is visible in the top left corner.

[illegible]

44

in ih-rem Ge-schmei - de, in ih-rem Ge-schmei- de bär - det,

in ih-rem Ge-schmei - de, in ih-rem Ge-schmei- de bär - det,

det, in ih-rem Ge-schmei - de, in ih-rem Ge schmei-de, in ih-rem Ge-schmei- de bär - det, in ih-rem Ge-schmei- de bär -

8 det, in ih-rem Ge schmei-de, in ih-rem Ge-schmei- de bär -

det, in ih-rem Ge - schmei- de, in ih-rem Ge-schmei- de bär -

4 3 6 4 3



47

in ih - rem Ge - schmei - de bär - det.

in ih - rem Ge - schmei - de bär - det.

det, in ih - rem Ge - schmei - de bär - det.

8 det, in ih - rem Ge - schmei - de bär - det.

det, in ih - rem Ge - schmei - de bär - det.

6 7 6 5 3 3 4 4 3

Type: Sheet music

Título: [Me alegro en el Señor \(Motete\)](#)

Compositor: [Johann Hermann Schein](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SSATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)