

Jesu der du meine Seele

Motette für zwei gemischte Chöre und Orchester

Jesu der du meine Seele - D.R.Sawitzky
11. Februar bis 16. Juni 2008

Flöte

Oboe

Fagott

Violine I

Violino II

Viola

Soprano I

Alto I

Tenor I

Basso I

Violino I

Violino II

Viola

Soprano II

Alto II

Tenor II

Baß II

B.C.

musication
klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bittern Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

VI. I

VI. II

Vla.

S. I

A. I

T. I

B. I

VI. I

VI. II

Vla.

S. II

A. II

T. II

B. II

B.C.

Der du mei-ne See-le Hast durch Dei-nen

O Je-su, der Du mei-ne See-le Hast durch Dei-nen

musicalion
klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bittern Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. I

A. I

T. I

B. I

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. II

A. II

T. II

B. II

B.C.

Tod - . der Du mei - ne See - le,

Tod - . der Du mei - ne See - le,

Tod - . der Du mei - ne

Tod - . Oh Je - su, der Du mei - ne See - le

Oh Je - su, der Du mei - ne See - le

musicalion

klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bittern Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. I

A. I

T. I

B. I

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. II

A. II

T. II

B. II

B.C.

oh Je - su, der Du mei - ne See - le

oh Je - su, der Du mei - ne See - le

der Du

See - le

See - le

See - le

musicalion
klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bitterm Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

VI. I

VI. II

Vla.

S. I

Tod - , hast durch Dei - nen bit - tern Tod Aus des Teu - fels aus des

A. I

bit - - tern Tod Aus des Teu - fels aus des

T. I

8

B. I

aus des

VI. I

VI. II

Vla.

S. II

fins - tern Höh - le,

A. II

Tod, hast durch Dei - ne bit - tern Tod fins - tern Höh - le,

T. II

8

fins - tern Höh - le,

B. II

fins - tern Höhle,

B.C.

musicalion
klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bitteren Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. I

A. I

T. I

B. I

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. II

A. II

T. II

B. II

B.C.

musicalion
klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bittern Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

VI. I

VI. II

Vla.

S. I

A. I

T. I

B. I

VI. I

VI. II

Vla.

S. II

A. II

T. II

B. II

B.C.

Und aus schwe - rer See - len - not,

Und aus schwe - rer See - len-not,

See - len - not,

See - len - not,

See - len - not,

not, und aus

und aus schwe-rer See - len -

- len-not, und aus

See - len - not, aus

Aus schwe-rer See-len-not und aus schwe-rer See - len -

Und aus schwe - rer See - len - not,

musicalion

klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bitterm Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. I

A. I

T. I

B. I

Vl. I

Vl. II

Vla.

S. II

A. II

T. II

B. II

B.C.

8 Kräf - tig - lich

8 Kräf - tig - lich he - raus - ge - ris - sen

musicalion
klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bittern Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

VI. I

VI. II

Vla.

S. I

Und mich sol - ches, sol - ches las - sen wis -

A. I

Und mich sol - ches, sol - ches las - sen wis -

T. I

8

B. I

musicalion
klicken für mehr

VI. I

VI. II

Vla.

S. II

Und mich sol - ches, sol - ches las - sen wis -

A. II

Und mich sol - ches, sol - ches las - sen wis -

T. II

8

B. II

B.C.

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bitterm Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!



Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bitterm Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Fl.

Ob.

Fag.

VI. I

VI. II

Vla.

S. I

A. I

T. I

B. I

VI. I

VI. II

Vla.

S. II

A. II

T. II

B. II

B.C.

Sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, mein

Sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, mein

8 Sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, mein

O sei doch jetzt, o

Sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, sei doch jetzt, o

Sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, sei doch jetzt, o

8 Sei doch jetzt, o Gott, o Gott, mein Hort, sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, mein

O sei doch jetzt, o Gott, mein Hort, o Gott, mein Hort, o sei doch jetzt, o

musicalion
klicken für mehr

Jesu, der du meine Seele
Hast durch deinen bittern Tod
Aus des Teufels finstern Höhle
Und der schweren Seelennot

Kräftiglich herausgerissen
Und mich solches lassen wissen
Durch dein angenehmes Wort,
Sei doch itzt, o Gott, mein Hort!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Motette - Jesu, der du meine Seele \(SKIZZE\)](#)

Komponist: [Raphael Sawitzky](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Fl+Ob+Fg]+BC+[VI4+Vla2]

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) = Vla(2), Violine (Geige) = VI(4)