

SALVE CAPUT CRUENTATUM

Raphael Sawitzky

23.-26.,28.,29.,31. Juli, 1.,3.,13.-20., 23. August 2008

SALVE CAPVT CRVENTATVM
TOTVM SPINIS CORONATVM
CONQVASSATVM VVLNERATVM
ARVNDINE SIC VERBERATVM
FACIE SPVTIS ILLITA

Sei begrüßt, blutbeflecktes Haupt,
Ganz gekrönt mit Dornen
Geschlagen und verwundet,
mit Ruten gezeißelt,
mit bespucktem und verschmutztem Gesicht

t=40

S
Sal - ve, sal - ve, sal -

A

S
ve.

A
Sal - ve ca - put cru - en -

S
Sal - ve ca - put

A
ta - tum, Sal - ve ca - put

9

S Sa - al - ve ca - put cru - en - ta - tum.

A Sal - ve ca - put cru - en - ta - tum.

12

S Sal - v tum.

A Sal - ve, ta - tum.

musicalion
klicken für mehr

16

S To - tum spi - nis

A To - tum spi - nis co - ro - na - tur

18

S spi - nis, co - ro -

A spi - nis, spi - nis, spi - nis, to - tum

20

S na Con - qua -

A spi - nis co - ro - na - tur. Con - qua -

musicalion
klicken für mehr

22

S sa- tum, con- qua- sa- tum vul- ne- ra- tum, vul- ne- ra- tum vul- ne- ra- tum.

A sa- tum, con- qua- sa- tum, vul- ne- ra- tum, vul- ne- ra- tum vul- ne- ra- tum.



musicalion
klicken für mehr

A - ru

tum, a - run - di - ne sic ver - be - ra -

tum, a - run - di - ne sic ver - be -

S

ra - tum, a - run - di - ne sic ver - be - ra - tum

39

t=60

41

musicalion
klicken für mehr

44

47

S

A

49

S

A

musicalion
klicken für mehr

Fa - ci -

Fa - ci -

51

S

A

e, fa - ci - e spu - tis il - li - ta,

e spu - tis il - li - ta,

62

S

A

Sal - ve, sal - ve

Sal - - ve, sal - ve

66

S

A

sal - ve

sal - ve,

musicalion
klicken für mehr

- put cru - en -

ca - put cru - en -

70

S

A

ta -

ta -

tum.

tum.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Salve Caput \(1. Vers.\) KA](#)

Komponist: [Raphael Sawitzky](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Ten+KI

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = KI(1)