

Der Jäger Abschied

Text: Joseph von Eichendorff, 1810 (1788-1857)

Musik: Felix Mendelssohn-Bartholy, Op. 50, Nr. 2, 1841 (1808-1847)

Alla marcia

T.1/6

8

f

1. Wer hat dich, du schö - ner Wald, auf - ge-
2. Tief die Welt ver - wor - ren schallt, o - ben
3. Was wir still ge - lobt im Wald, wol - lens

B.1/2

f

8

f *sf*

baut so hoch da dro - ben? Mein da? Mei - ster will ich
ein - sam Re - he gra - sen, und wir zie - hen fort und
drau - ßen blei - ben treu die

musicalion
klicken für mehr

f

8

lo - ben, so - lang noch mein Stimm er - schallt,____
bla - sen, daß es tau - send - fach ver - halt,____
Al - ten, bis das letz - te Lied ver - halt,____

f *sf* *f*

Wohl und den wir
e - wig

8

will ich lo - ben, so - lang noch mein Stimm er-
 fort und bla - sen, daß es tau - send - fach ver-
 treu die Al - ten, bis das letz - te Lied ver-

8

Mei - ster will ich lo - ben,
 zie - hen fort und bla - sen
 blei - ben treu die Al - *pp*

schallt.
 hallt.
 hallt.

Le - be wohl,
 Le - be wohl,
 Le - be wohl,

pp Le - be wohl, le - be

musicalion
 klicken für mehr

8

Le - be wohl,
 Le - be wohl,
 Le - be wohl,

wohl,
 wohl,
 wohl!

le - be
 le - be
 le - be

le - be
 le - be
 le - be

wohl,
 wohl,
 wohl!

le - be
 le - be
 le - be

schirm dich

Gott,

p le - be
 le - be
 Schirm dich

8 *cresc.* *f*

wohl, du schö - ner Wald! Le - be
 wohl, du schö - ner Wald! Le - be
 wohl, du deut - scher Wald! Le - be

cresc. *f*

wohl, du schö - ner Wald! Le - be
 wohl, du schö - ner Wald! Le - be
 wohl, du deut - scher Wald! Le - be

dim. *pp*

wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald!
 wohl, le - be wohl, du schö - ner Wald!
 wohl, le - be wohl, du deut - scher Wald!

dim.

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Jäger Abschied \("Wer hat dich, du schöner Wald"\)](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)