



Kommt, Seelen, dieser Tag

Fassung für Sopran-Solo und Orgelbegleitung

Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750
BWV 479, Text: Valentin Ernst Löschner

Sopran

Kommt, See - len, die - ser Tag muß hei - lig sein be - sun - gen,
Wen Got - tes Geist be - seelt, wen Got - tes Wort er - re - get,

Orgel

sprecht Got - tes Ta - ten aus mit neu - er - weck - ten Zun - gen!
wer Got - tes Gna - de fromm in sei - nem Her - zen he - get,

musicalion
click for more

mf
Heut hat der heil' - ge Geist viel Hel - den aus - ge - rüst',
der stim - me mit uns ein und prei - se Got - tes Treu',

mf

so be - tet, daß er auch die Her - zen hier be - grüßt.
sie ist an die - sem Fest und al - le Mor - gen neu!

Type: Sheet music

Título: [Venga almas](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Órgano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Órgano = Org(1)

version for soprano solo and organ accompaniment