



Wirf dein Anliegen auf den Herrn

Psalm 55/23, 108/5 und 25/3 aus dem Oratorium "Elias"

(Fassung für gemischten Chor a cappella)

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847

op. 70, No. 15

Langsam

Sopran
Alt

Wirf dein An - lie - gen auf den Herrn, der wird dich ver -

Tenor
Bass

5

sor - gen und wird den Ge - rech - ten nicht - wig - lich in Un - ru - he

musicalion
klicken für mehr

9

las - sen. Denn sei - ne Gna - de reicht, so weit der Him - mel -

13

ist, und kei - ner wird zu - schan - den, der sei - ner har - ret.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wirf dein Anliegen auf den Herrn 2 \(Choral\)](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien: Elias

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Das Terzett „Wirf dein Anliegen auf den Herrn“ aus dem Oratorium Elias von Felix Mendelssohn Bartholdy ist so gestaltet, dass die drei Stimmen häufig in enger Lage geführt werden und dadurch ein besonders homogener Gesamtklang entsteht. Bemerkenswert ist zudem, dass die Begleitung mit ihrer gleichmäßig fließenden Bewegung weniger dramatische Akzente setzt als vielmehr eine ruhige, fast schwebende Grundlage bildet, die den tröstenden Charakter des Textes unterstreicht.

Text nach Psalm 55/23, 108/5 und 25/3. Fassung für gemischten Chor a cappella.