

Es war ein wunderlicher Krieg

aus: BWV 4

5. Versus 4

Da Tod und Le - ben run - -

8 Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun - - der - li - cher

This system shows the first two measures of the piece. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note 'Da' and a quarter note 'Tod'. The lute line starts with a half note 'Da' and a quarter note 'Tod'. The second measure continues with 'und' and 'Le - ben run - -'.

gen, es war und Le - ben run -

8 Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun - - der - li - cher

This system shows measures 3 and 4. The vocal line continues with 'gen, es war' and 'und Le - ben run -'. The lute line continues with 'Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun - - der - li - cher'. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score.

Es war ein wun - der - li - cher

8 Krieg, da Tod und Le - ben run - - gen, es war ein wun - der - li - cher

This system shows measures 5 and 6. The vocal line continues with 'Es war ein wun - der - li - cher'. The lute line continues with 'Krieg, da Tod und Le - ben run - - gen, es war ein wun - der - li - cher'.

6

Krieg,

8

Krieg, da Tod und Le-ben run - - - gen, da Tod und Le - ben

8

da Tod und Le - ben

run - -

Le - ben, Tod und

musicalion
klicken für mehr

10

run - - gen;

8

Le - ben run - - - - - gen;

13

das Le - ben da be - hielt den Sieg, das Le - -

15

das Le - - ben be -

ben be - hielt

an, das Le - -

17

hielt den Sieg

ben be - hielt den Sieg, es hat den Tod ver - schlun - - - gen, es

musicalion

klicken für mehr

19

es hat den

hat den Tod ver - schlun - - - gen, ver - schlun - gen, es hat den

21

Tod ver - schlun - - - gen

Tod, den Tod, a Die Schrift hat ver -

musicalion
klicken für mehr

24

kün - - - di-get das, ver - kün - - di-get das, die Schrift hat ver -

27

kün - digt das,

8

kün - - - - - di-get das, wie ein Tod den an-der-n

30

wie ein Tod den

8

fraß, wie ei. den an - dern

musicalion
klicken für mehr

32

an - dern fraß,

8

fraß, wie ein Tod den an - dern

34

ein Spott aus dem Tod ist wor - den.

8

fraß, ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist wor-den, ein Spott aus

37

Hal - le - lu -

8

— dem Tod is hal - le - lu -

40

ja.

8

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es war ein wunderlicher Krieg](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten: Christ lag in Todes Banden

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)