

Pange lingua gloriosi

William Byrd

Processional Hymn, Corpus Christi - Gradualia I, 1605, vol. 2 no. 8

Cantus

8 Pan-ge lin-gua glo-ri - o - si Cor-po - - ris my-ste-ri-um San-gui-nis-que pre-ti - o - si

8 Quem in mun-di pre - ti - um Fru-ctus ven-tris gen-ne - ro si Rex ef - fu - dit gen-ti-um.

Superius

Medius

Tenor

Bassus

8 No - bis da - - tus, no - bis na - - tus Ex in - ta - cta, ex in - ta -

8 No - bis da - - tus, no - bis na - - tus Ex in - ta - cta vir

6

8 Ex in - ta - cta vir - gi-ne, vir - gi - ne, Et in mun-do con - ver - sa - tus, con-ver-sa -

8 Ex in - ta - cta vir - gi-ne, vir - gi - ne, Et in mun-do con - ver - sa - tus, con-ver-sa -

11

8 sa - tus Spar - so ver - bi se - mi - ne Su - i mo - ras in - co - la - tus

8 sa - tus Spar - so ver - bi se - mi - ne Su - i mo - ras in - co - la - tus

17

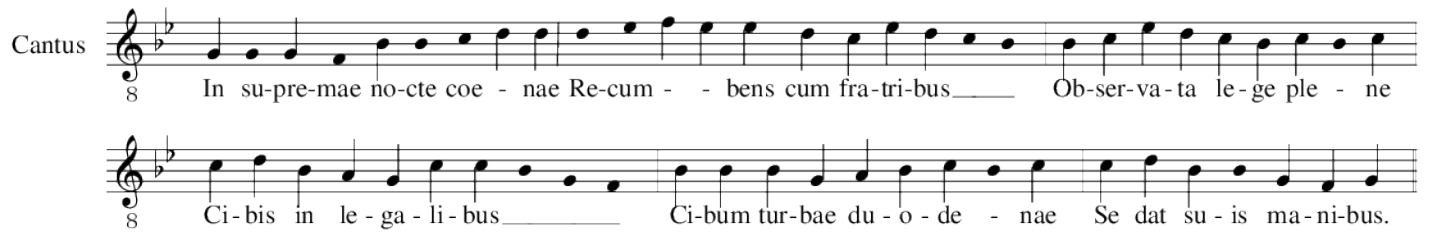
8 la - tus Mi-ro clau - sit or - di - ne, mi-ro clau - sit or - di - ne,

8 la - tus Mi-ro clau - sit or - di - ne, mi-ro clau - sit or - di - ne,

8 la - tus Mi-ro clau - sit or - di - ne, mi-ro clau - sit or - di - ne,

8 la - tus Mi-ro clau - sit or - di - ne, mi-ro clau - sit or - di - ne,

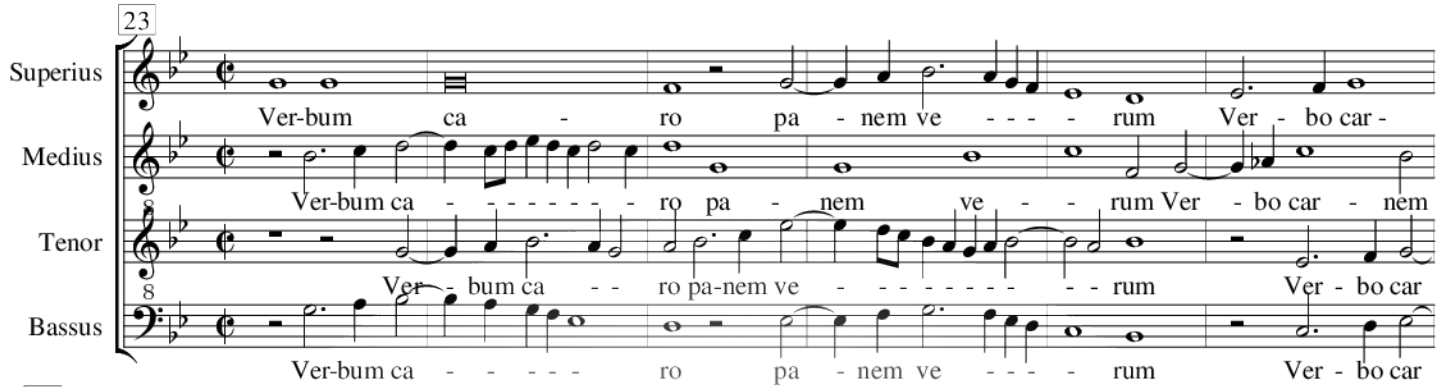
Cantus



8 In su-pre-mae no-cte coe - nae Re-cum - - bens cum fra-tri-bus Ob-ser-va-ta le-ge ple - ne
8 Ci-bis in le - ga - li - bus Ci-bum tur-bae du - o - de - nae Se dat su - is ma-ni-bus.

Superius

23



8 Ver-bum ca - ro pa - nem ve - - - rum Ver - bo car -
8 Ver-bum ca - - - ro pa - nem ve - - - rum Ver - bo car - nem
8 Ver - bum ca - - ro pa-nem ve - - - rum Ver - bo car
8 Ver-bum ca - - - ro pa - nem ve - - - rum Ver - bo car

29



8 nem ef - fi - cit: Fit - - que san - guis Chri sti me - rum,
8 ef - - fi - - fit - que san-guis Chri
8 - nem ef - - um, Et si sen -
8 - nem ef - - - rum, Et

34



8 Et si sen - sus de - fi - cit, et si sen - sus de - - - fi - cit, de - fi - cit
8 sti me - rum, Et si sen-sus de-fi - cit, de - - - fi - cit, de - fi - cit
8 - sus de - fi - cit, et si sen - sus de - fi-cit, et si sen-sus - fi-cit
8 si sen - sus de - fi-cit, de - fi-cit, et si sen - sus de - - fi - cit

41



8 cit Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum, ad fir-man-dum cor sin-ce -
8 Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum, ad fir-man-dum cor sin-ce - rum, ad fir -
8 Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum, ad fir - man-dum cor sin - ce - rum So
8 Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum, ad fir - man-dum cor sin-ce -

45

rum So - la fi-des suf - fi - cit, so - la fi-des suf-fi-cit, so - la fi-des suf-fi
man-dum cor sin-ce-rum So - la fi-des suf - fi - cit, so - la fi-des suf-fi
- la fi-des suf - fi - cit, so - la fi-des suf-fi-cit, cor sin - ce -
rum So - la fi-des suf - fi - cit, suf - fi - cit, cor sin - ce - rum

50

cit, so-la fi-des suf - fi - cit, so - la fi-des suf - - - - - fi - cit,
cit, so - la fi-des suf - fi - cit, so - la fi-des suf - fi - cit, suf - fi - cit,
rum So-la fi-des suf - fi - cit, suf - fi - cit, so - la fi-des suf - - - fi - cit,
so - la fi-des suf - fi - cit, so - la fi-des suf - fi - cit.

56

Tan-tum er - go Sa - cra-men-tum tan - tum er-go Sa-cra-men - tum Ve
Tan-tum er-go ni - i, ve - ne -
am Ve - ne-re-mur,
Tan - tum er-go sa - cra - men - tum Ve - ne - re-mur cer - nu - i,

62

- ne-re-mur cer - nu - i, cer-nu - i Et an - ti-quum do - cu-men-tum,
re - mur cer - nu - i Et an - ti-quum do - cu - men-tum, et an - ti-quum
ve - ne-re-mur cer - - - - - nu i Et an - ti-quum do - cu-men-tum, do - cu-men -
ve - ne - re-mur cer - nu - i, cer-nu - i Et an - ti-quum do - cu -

68

et an - ti-quum do - cu - men - tum No - vo ce - - dat ri - tu - i: Prae
do - cu-men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i, ri - - tu - i: Prae
tum, et an - ti-quum do - cu-men - tum No - vo ce - - dat ri - tu - i: Prae
men - tum, et an - ti-quum do - cu-men-tum No - vo ce - dat ri - tu - i:

80

86

musicalion
klicken für mehr

Cantus

93

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pange lingua gloriosi](#)

Komponist: [William Byrd](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)