

MOMENT MUSICAUX

Franz Schubert
Opus 94 . D 780 Nr. 2
Komponiert 1823-1828

Andantino

The musical score is presented in five systems, each with a grand staff (treble and bass clef). The first system (measures 1-4) is marked *p*. The second system (measures 5-8) includes *fp*, *p*, and *pp* markings. The third system (measures 9-13) features a large watermark for 'musicalion' with the text 'klicken für mehr' in the center, and *fp* markings. The fourth system (measures 14-17) includes *pp*, *f*, and *p* markings. The fifth system (measures 18-21) is marked *pp* and shows a key signature change to B major (two sharps) in the final measure.

23

cresc.

28

p

33

p

38

43

pp

cresc.

47

pp

musicalion
klicken für mehr

51

55

60

musicalion
klicken für mehr

64

69

73

pp

78

82

pp

86

90

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Moment musicaux Nr. 2 As-Dur](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Moments Musicaux

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

Das zweite (Andantino) entwickelt die bei Schubert typischen starken Gefühlsausbrüche. Auffallend ist die Verwendung von fis-moll als Todestonart der Romantik, die im düsteren und monotonen B-Teil auftritt und sich zum Ende des Abschnitts in große Dramatik steigert. Das ziellose Pendelmotiv des A-Teils weist auf das Motiv des verlorenen Wanderers hin, das einen Großteil der Werke Schuberts prägt.