

Graduale

Giovanni Matteo Asola
(1528 - 1609)

Tenor I
8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per -

Tenor II
8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - - - mi - ne: et lux per -

Basso
8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per -

8
8 pe - - tu - a lu - ce - at e - - - is. In me - mo - ri - a ae -

8
- pe - tu - a lu - ce - at e - - - is. In me - mo - ri - a ae -

pe - tu - a lu - ce - at e is. In me - mo - ri - a ae -

15
8 ter - na e

8 ter - na e - rit ju - stus: ab au - di - ti - o - ne ma -

ter - na e - rit ju - stus: ab au - di - ti - o - ne ma -

22
8 - la non ti - me - - - bit, non ti - me - - - bit.

8 - la non ti - me - - - bit, non ti - me - - - bit.

- la non ti - me - - - bit, non ti - me - - - bit.

Type: Sheet music

Título: [Graduale](#)

Compositor: [Giovanni Matteo Asola](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas: Missa pro defunctis

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)