



Dem dunkeln Schoß der heil'gen Erde

Johannes Brahms, 1833 - 1897
WoO 20, Text: Friedrich Schiller

Allegretto
p

Sopran
Dem dun - keln Schoß der heil' - gen Er - de ver - traut der Sä - mann

Alt
Dem dun - keln Schoß der Er - de ver - traut der Sä - mann

Tenor
Dem dun - keln Schoß der heil' - gen Er - de ver - traut der Sä - mann

Bass
Dem dun - keln Schoß der Er - de ver - traut der

8

sei - ne Saat und hofft, daß sie ent - kei - men wer - de zum Se - gen nach des

sei - ne

sei - ne Saat und hofft, daß sie ent - kei - men wer - de zum Se - gen nach des

Sä - mann sei - ne Saat und hofft, daß sie ent - kei - men wer - de zum Se - gen nach des

16

Him - mels Rat. Noch köst - li - che - ren Sa - men, noch köst - li - cheren

Him - mels Rat. Noch köst - li - che - ren Sa -

Him - mels Rat. Noch köst - li - che - ren Sa - men, noch köst -

Him - mels Rat. Noch köst - li - che - ren, noch köst - li - che - ren

24

Sa - men ber - gen wir trau - ernd, wir trau - ernd, wir trau - ernd

- men ber - gen wir trau - ernd, wir trau - ernd, wir trau - ernd

8 - li - che - rem ber - gen wir trau - ernd, wir trau - ernd, wir trau - ernd

Sa - men ber - gen wir trau - ernd, wir trau - ernd in der

31

in der Er - de Schoß und hof - fen daß er aus den Sär - gen er -

in der Er - de, den Sär - gen er -

8 in der Er - de, in der Er - de Schoss und hof - fen, daß er aus den Sär - gen

Er - de Schoss und hof - fen, daß er aus den Sär - gen er -

38

blüh - hen soll zu schö - nerm, schö - nerm Los, zu schö - nerm Los.

blü - hen soll zu schö - nerm, schö - nerm Los, zu schö - nerm Los.

8 er - blühen soll zu schö - nerm, schö - nerm Los, zu schö - nerm Los.

blü - hen soll zu schö - nerm Los, zu schö - nerm, schö - nerm Los.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dem dunkeln Schoß der heiligen Erde](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text aus dem "Lied von der Glocke" von Friedrich Schiller.