

II. Teil - Am 2. Weihnachtstag

Und es waren Hirten in derselben Gegend

Chorpartitur

Johann Sebastian Bach

10. Sinfonia - 62 Takte

11. Evangelista

2

Recitativo

Tenor solo



T. solo



T. solo



12. Choral

2

4

S.



A.



T.



B.



Brich an, o schö - nes Mor - gen - licht, und laß den Him - mel ta - gen
Du Hir - ten - volk, er - schrek - ke nicht, weil dir die En - gel sa - gen

musicalion
klicken für mehr

S.



A.



T.



B.



daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -

14 16

S. -zu den Sa - tan zwin - gen und letzt - lich Frie - de brin - gen!

A. -zu den Sa - tan zwin - gen und letzt - lich Frie - de brin - gen

T. 8 -zu den Sa - tan zwin - - - gen und letzt - lich Frie - de brin - - - gen!

B. zu den Sa - tan zwin - - - gen und letzt - lich Frie - de brin - gen!

13. Evangelista

Recitativo

2

Angelus

S. solo Fürch - tet euch nicht, sie - he, ich ver - kün - di - ge euch gro - ße

T. solo 8 Und der En - gel sprach zu ih - nen:

4 S. solo Freu - de, Denn euch ist

6 S. solo heu - te der Hei - geist, in der Stadt Da - vid.

musicalion
klicken für mehr

14. Recitativo

2

B. solo Was Gott dem A - bra - ham ver - hei - ßen, das läßt er nun dem Hir - ten - Chor er - füllt er - wei - sen. Ein

4 B. solo Hirt hat al - les das zu - vor von Gott er - fah - ren müs - sen. Und nun muß auch ein Hirt die Tat,

8 B. solo was er da - mals ver - spro - chen hat, zu - erst er - fül - let wis - sen.

15. Aria

(Tenore)

18

20

22

T. solo 8 16 Fro - - he Hir - ten eilt, ach ei - let, eh ihr euch zu lang ver -

24 26 28 30 32 T. solo wei - let, eilt, das hol - - de Kid zu sehn; eilt, ach ei - let, eilt, das hol - de

T. solo 8 ³⁴ ³⁶ ³⁸ ⁴⁰ ⁴²
Kind zu sehn; fro - he Hir - ten, eilt ach ei - let, eh ihr euch zu

T. solo 8 ⁴⁴ ⁴⁶ ⁴⁸
lang ver - wei-let, eilt, das hol - de Kind zu sehn, eilt,

T. solo 8 ⁵⁰ ⁵² ⁵⁴ ⁵⁶ ¹²
eilt, das hol - - - de Kind zu sehn!

T. solo 8 ⁷⁰ ⁷² ⁷⁴
Geht, die Freu - - - - - de heißt zu schön, geht, die Freu - - - - -

T. solo 8 ⁷⁶ ⁷⁸ ⁸⁰
- - - - - de heißt zu schön, sucht die An - mu die An - - mut zu ge - win - - nen,

T. solo 8 ⁸⁴
geht und la - - - - -

T. solo 8 ⁹⁰
- - - bet, und la - - - - - bet Herz und Sin - nen, und la - - - - -

T. solo 8 ⁹² ⁹⁴
- - - - - bet

T. solo 8 ⁹⁶ ¹⁰⁰ ¹⁰²
Herz und Sin - nen; 3 geht die Freu - - - - - de heißt zu schön

T. solo 8 ¹⁰⁴ ¹⁰⁶ ¹⁰⁸
geht, die Freu - - - - - de heißt zu schön, sucht die

T. solo 8 ¹¹⁰ ¹¹² ¹¹⁴ ¹¹⁶
An - - - - - mut zu ge - win - nen, geht und la - - - - - bet Herz und Sin - nen,

musicalion
klicken für mehr

2

19. Aria (Alto)

The image displays a musical score for the hymn "Nimm von uns, Herr, O Gott in der Höh". The score is written for a single voice part, labeled "A. solo". It is in the key of D major (indicated by two sharps) and 2/4 time. The lyrics are in German. A large, semi-transparent watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the center of the page. The score includes measure numbers 27, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 114, 116, and 118. The lyrics are: "Schla - - - fe, mein Lieb - - - ster, ge - nie - - - be der Ruh, schla - fe, mein Lieb - ster, ge - nie - - be der Ruh, wa - - che nach die - sem vor al - ler Ge - dei - hen, schla - fe, mein Lieb - ster, ge - nie - - be der Ruh, wa - che nach die - sem vor al - ler Ge - dei - hen, wa - che nach die - sem, nach die - - - sem vor al - - - ler Ge - dei - hen! La - - be die Brust, emp - fin - - de die Lust, wo wir un-ser Herz er - freu - - -".

120 122 124

A. solo

126 128 130

A. solo

132 134 136 138

A. solo

140 142 144

A. solo

146 148 150 152

A. solo

20. Evangelista

T. solo

8 Und

8 scha - ren, die lob - ten Gott und spra - chen:

Da capo al fine

musicalion
klicken für mehr

21. Chorus

Vivace

2

S.

Eh - - re sei Gott, Eh - - - - re sei

A.

Eh - - - - re sei Gott, Eh - - - -

T.

8 Eh - - - - - re sei Gott, Eh -

B.

Eh - - - - - re sei Gott, Eh -

S. 4
Gott, Eh - - - - - re sei Gott in der Hö - -

A. re sei Gott Eh - - - - - re sei Gott in der Hö - -

T. 8 - re sei Gott, Eh - - - - - re sei Gott in der Hö he, in der

B. - - - - - re sei

S. 8 10
- he, in der Hö - - he, Eh - - re sei

A. - - re sei Gott,

T. 8 Hö - - re, Eh - -

B. Gott in der Hö - he, Eh - - re sei Gott, Eh - - - - -

S. 12 14
Gott, sei Gott in der Hö - - - - - he! Eh

A. Eh - - - - - re sei

T. 8 - - - - - re sei

B. - - - - -

S. 16 *tr*
- re sei Gott in der Hö - - - he, Eh - -

A. Gott in der Hö - - he, in der Hö - - he,

T. 8 Gott in der Hö - - - he, Eh - - re sei

B. - - - re sei Gott in der Hö - - he, in der Hö - - -

S. 18 20
- - re sei Gott, Eh - - - re sei Gott in der Hö -

A. Eh - sei Gott, Eh - - -

T. 8 Gott

B. - - he, Eh - - - re sei Gott, Eh - -

musicalion
klicken für mehr

S. 22 24 *tr*
- he, in der Hö - - - he, in der Hö -

A. - - - re sei Gott in der Hö - - he, in der Hö -

T. 8 - - - re sei Gott in der Hö - - he, in der Hö - -

B. - - - re sei Gott in der Hö - -

26 28

S. *p* -he und Frie - - - de auf Er - den, und Frie - - - de auf

A. *p* -he und Frie - - - de auf Er - den, und Frie - - - de auf

T. *p* 8 -he und Frie - - - de auf Er-den, Frie - - - de auf

B. *p* -he und Frie - de auf Er - den, und Frie - de auf

30

S. *f* Er - den, Frie - - - de auf Er-den und den Men - schen ein

A. *f* Er - den, und den

T. *f* 8 Er - den und Frie - - - de auf Er - den

B. *f* Er - den, und Frie - de auf Er - den

musicalion
klicken für mehr

32 34 *tr*

S. Wohl - - ge-fal - - - len, ein Wohl - - ge - fal - - -

A. Men-scherein Wohl - - - ge - fal - - - len, ein Wohl-ge - fal - - -

T. *f* 8 und den Men-scherein Wohl - - - ge - fal - - -

B. *f* und den Men - scherein Wohl - - ge -

36

S. len, und den

A. - len, und den Men schenein Wohl - ge - fal - - - - -

T. 8 - - - - len, und den Men -schenein Wohl - - ge - fal - - - - -

B. fal - - - - - - - - - - len, und den Men - schen ein

38 S. Men-schenein Wohl - - ge - fal - - - - -

A. - - - - -

T. 8 - len, - 'en-schenein Wohl - - ge -

B. Wohl - - ge-fal - - - - - - len

40

musicalion
klicken für mehr

42 S. - - - - - - - - - - len, und den Men -schen ein

A. fal - - - - - - - - - - len, den Men-schen ein Wohl - - - ge -

T. 8 - - - - - - - - - - len, den Men -schen ein

B. und den Men -schenein Wohl - - ge -

44 46

S. Wohl - ge - fal - - - - - len, und den

A. fal - - - - - len, und den Men - schen ein

T. 8 Wohl - - ge - fal - - - - - len, ein Wohl -

B. fal - - - - - len, und den Men - schen ein Wohl - - ge - fal - - - - -

48

S. Men - schen ein Wohl - ge - fal - - - - - len.

A. Wohl - - - - - len. Eh - - re sei

T. 8 - - - - - len. Eh - -

B. - - - - - len, den Men - schen ein Wohl - - - - - ge - fal - len.

musicalion
klicken für mehr

50 52

S. E - - re sei Gott, Eh - re sei Gott, Eh

A. Gott, Eh - - - - -

T. 8 - re sei Gott, Eh - - - - - re sei Gott, Eh - - - - - re, Eh - - - - -

B. Eh - - - - - re sei Gott, Eh - - - - -

54 56 *p*

S. - - - re sei Gott in der Hö - - - he und Frie -

A. - - - re sei Gott in der Hö - - he, in der Hö - - he und Frie -

T. 8 - - - re sei Gott in der Hö - - - he in der Hö - - he und Frie -

B. - - - re sei Gott in der Hö - - he

58 60 *f*

S. - - de auf Er den Frie - de auf Er-den und den

A. - - - den und den Men - schen ein

T. 8 - - - er - den und den

B. *p* und Frie-de auf Er-den, Frie - - - de auf Er - den

musicalion
klicken für mehr

62 64

S. Men schen ein Wohl - - ge - fal - - - len.

A. Wohl - - ge - fal - - - len.

T. 8 Men - schen ein Wohl-ge - fal - - - len.

B. *f* und den Men - schen ein Wohl - - - ge - fal - - - len.

22. Recitativo

B. solo

So recht, ihr En - gel, jauchzt und sin - get,

2

B. solo

daß es uns heut so schön ge - lin - get!

B. solo

Auf denn! Wir stim-men mit euch

4

B. solo

ein, uns kann es so wie euch er - freun.



23. Choral

S.

Wir sin - gen dir in dei - nem Heer

A.

Wir sin - gen dir in dei - nem Heer

T.

8 Wir sin - gen dir in dei - nem Heer

B.

Wir sin - gen - dir in dei - nem Heer

4 6

S. aus al - ler Kraft Lob, Preis und Ehr,

A. aus al - ler Kraft, Lob, Preis und Ehr

T. 8 aus al - ler Kraft Lob, Preis und Ehr

B. 8 aus al - ler Kraft Lob, Preis und Ehr

8 10

S. daß du, o lang ge wünsch - ter Gast,

A. daß du, o lang ge wünsch - ter Gast

T. 8 daß du, o lang ge - wünsch - ter Gast,

B. 8 daß du, o lang ge - wünsch - ter Gast

12 14

S. dich nun - mehr ein - ge - stel - let hast.

A. dich nun - mehr ein - ge - stel - let hast.

T. 8 dich nun - mehr ein - ge - stel - let hast.

B. 8 dich nun - mehr ein - ge - stel - let hast

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Teil 2: Am 2. Weihnachtstag \(Chorstimmenauszug\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorien: Weihnachtsoratorium

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)