



Jesu, meine Freude

Choral für gemischten Chor a cappella

Weise und Satz: Johann Crüger, 1598 - 1662

Text: Johann Franck (1653)

S
A

1. Je - su, mei - ne Freu - de, mei - nes Her - zens Wei - de,
2. Un - ter dei - nen Schir - men, bin ich vor den Stür - men
4. Weg mit al - len Schät - zen; du bist mein Er - göt - zen,
6. Weicht, ihr Trau - er - gei - ster, denn mein Freu - den - mei - ster,

T
B

5

Je - su, mei - ne Zier. Ach, wie lang, ach laß ge ist dem Her - zen
al - ler Fein - de frei. Laß den Sa - ta - n - w - tern, laß die Welt er -
Je - su, mei - ne Lust. We - ihr eit len Eh - ren, ich mag euch nicht
Je - sus, tritt her

musicalion
klicken für mehr

10

ban - ge und ver - langt nach dir! Got - tes Lamm, mein Bräu - ti - gam,
zit - tern, mir steht Je - sus bei. Ob es jetzt gleich kracht und blitzt,
hö - ren, bleibt mir un - be - wußt! E - lend, Not, Kreuz, Schmach und Tod;
trü - ben lau - ter Freu - de sein. Duld ich schon hier Spott und Hohn;

15

au - ßer dir soll mir auf Er - den nichts sonst Lie - bers wer - den.
ob gleich Sünd und Höl - le schrek - ken, Je - sus will mich dek - ken.
soll mich, ob ich viel muß lei - den, nicht von Je - sus schei - den.
den - noch bleibst du auch im Lei - de, Je - su, mei - ne Freu - de.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Jesu, meine Freude 1 \(Choral\)](#)

Komponist: [Johann Crüger](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Johann Franck 1653. 4 Strophen (Strophen 1, 2, 4 und 6 gemäß EG 396) unterlegt.