



Adeste fideles

Weihnachtslied aus Portugal für gemischten Chor und Orgel (Klavier)

AUSZUG: CHORSTIMMEN
(auch a capella ausführbar)

Chorsatz: Ernst F. Richter, 1808 - 1879

Moderato

S
A
(Orgelvorspiel)

1. Ad - e - ste, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes; ve - ni - te, ve -
2. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, par - tu - rit
3. En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas vo - ca - ti pa -
4. Pro no - bis e - ge - num et foe - no cu - ban - tem pi - is fo - ve -

T
(Orgelvorspiel)

1. Ad - e - ste, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes; ve - ni - te, ve -
2. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, par - tu - rit
3. En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas vo - ca - ti pa -
4. Pro no - bis e - ge - num et foe - no cu - ban - tem pi - is fo - ve -

B
(Orgelvorspiel)

1. Ad - e - ste, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes; ve - ni - te, ve -
2. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, par - tu - rit
3. En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas vo - ca - ti pa -
4. Pro no - bis e - ge - num et foe - no cu - ban - tem pi - is fo - ve -

8

ni - te in Beth - le - hem. Na - tum vi - de - te re - gem an - ge - lo - rum.
vir - go Ma - ri - a, De - um ve - rum, ge - ni - tum, non fa - ctum.
sto - res ap - pro - pe - rant: et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus. } Ve -
a - mus am - ple - xi - bus; sic nos a - man - tem quis non re - da - ma - ret?

8

ni - te in Beth - le - hem. Na - tum vi - de - te re - gem an - ge - lo - rum.
vir - go Ma - ri - a, De - um ve - rum, ge - ni - tum, non fa - ctum.
sto - res ap - pro - pe - rant: et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne - mus. }
a - mus am - ple - xi - bus; sic nos a - man - tem quis non re - da - ma - ret?

15

ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te ad - o - re - mus Do - mi - num.
Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te ad - o - re - mus Do - mi - num.
Ve - ni - te ad - o - re - mus Do - mi - num.

Type: Sheet music

Título: [Adeste fideles \(Christmas Carol from Portugal\)](#)

Compositor: [Ernst Friedrich Eduard Richter](#)

Época: Romanticismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Melody and text attributed to John Francis Wade (1711 - 1786)