

Occhi dolci e soavi

Luca Marenzio (1560-1599)

Sopraan

Oc - chi dol - ci_e so a - vi, Ch'ha ve - te
Ce - la - te - mi la lu - ce Ch'e - ter - na -

Mezzo

Oc - chi dol - ci_e so - a - vi, Ch'ha - ve - te
Ce - la - te - mi la lu - ce Ch'e - ter - na - men -

Alt

Oc - chi dol - ci_e so - a - vi, Ch'ha - ve - te
Ce - la - te - mi la lu - ce Ch'e - ter - na -

7

1. 2.

del mio afflit - to cor le chia - vi. vi. Non mi per-se-gui
men - te_a pian - ger mi con - du ce, ce. Pur ch'ad al - tri si

del te mio a vi. ce.

del mio afflit - to cor le chia - vi. vi. Non mi per-se-gui
men - te_a pian - ger mi con - du ce, ce. Pur ch'ad al - tri si

12 -

ta - te, non mi per-se-gui ta - te, non mi per-se-gui ta - te. - te. -
ce - le, Pur ch'ad al - tri si ce - le, Pur ch'ad al - tri si ce - le,

Non mi per-se-gui ta - te, non mi per-se-gui ta - te. Ch'ho ge - lo -
Pur ch'ad al - tri si ce - le, Pur ch'ad al - tri si ce - le, In te - ne -

ta - te, non mi per - se - gui - ta - te Ch'ho ge - lo -
ce - le, Pur ch'ad al - tri si ce - le, In te - ne -

16

Ch'ho ge-lo - sia del Sol - che voi mi - ra - te. Ch'ho ge - lo te.
In te - ne - bre viv - ro lie - to_e fi - de le. In te - ne le.

sia del Sol - che voi mi - ra - te. Ch'ho ge - lo te.
bre viv - ro - lie - to_e fi - de le. In te - ne le.

sia del Sol - che voi mi - ra - te. Ch'ho ge - lo te.
bre viv - ro - lie - to_e fi - de le. In te - ne le.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Occhi dolci e soavi](#)

Komponist: [Luca Marenzio](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)